

甘肃宁县： 历史文化为香包盛会增光添彩

以“中国民俗风 庆阳香包情”为主题的第十八届庆阳香包民俗文化节在庆阳体育馆盛大开幕。庆阳民俗文化精品展宁县展厅主要以石家及遇村遗址出土文物为原型，以先周文化、义渠文化、唐文化为脉络，以精美的民俗文化产品为依托，集中展示宁县厚重的历史文化和人民的勤劳智慧。

“此次展出，我们宁县的门口为两个篆体字，‘寧縣’和‘近悦远来，斯羽宁州’八个字，门柱两边分别是以石家及遇村遗址出土的龙形器为原型，形似二龙腾飞。”庆阳民俗文化精品展宁县展厅导游王莉静说。

进入展厅内，正中间摆放龙头兽面一面，兽面本是祥瑞之物，有驱邪挡煞、消灾远祸的美好寓意，也象征着威猛、勇敢、力量，代表着忠诚、勤勉、谦逊、节俭，寓意着宁县人民的优良品德。左右两侧的正

反面镶嵌有十二生肖，象征了中国古代文化的精髓，是中国传统文化的重要组成部分，取其吉祥如意之意，代表了古代劳动人民的聪明智慧。

背面刻有“宁”字，与展厅内的“甯”字遥相呼应。

甯字，形似一座大山，里面为两个豕，豕为象形字，在甲骨文中译为猪，大山里有两只野猪被圈养，代表了这里物产丰富，水土富饶，自然条件优越。甯国是第一个在宁县这块土地上建国定都的古国，开启了中华农耕文化的源头，是宁县辉煌古文化的见证，对华夏文明起源有着重要的意义。

甯 - 宝盖表示家园，代表居有定所，耕者有其田，居者有其屋；下面的丁代表人丁兴旺，以人为本；中间皿字，是盛放的器物，代表仓廩实、衣食足；心代表凝心聚力，才有富足安宁。

中心区域展示的3辆战车，是以石家及遇村遗址出土的战车为原型，按比例复原，再现了东周、义渠、秦人相继角逐的历史画面，战车分别代表了周文化、义渠文化和唐文化这三张文化名片，寓意着宁县在历史车轮浪潮中，从甯到宁，从古到今，必将走向更加美好的未来。

在展厅正上方布设二龙缠绕图案，形似八卦，寓意经济与文化相融相合，密不可分。

展厅内共分为7大区块，分别为传统皮影、精品香包、香包体验、蛋雕艺术、精品剪纸、剪纸互动、戏剧头帽，此次共展出香包、刺绣、剪纸、石刻、皮影、戏剧头帽、蛋雕、等七大类产品一千多件，其中大件气势恢宏、寓意深邃；中件构思独到、做工精美；小件灵气盎然、栩栩如生，香包刺绣，尽显陇东和雅风情。

(曹康)

音乐唱作人黄庆火 连发两首新歌

近日，音乐唱作人黄庆火在短短的两天内连续发布了两个新作品——《都是好兄弟》和《兄弟感谢你》。这两首歌曲不仅展示了黄庆火独特的音乐风格，更通过歌词传递出他对兄弟们的深深感激和祝福。

黄庆火，一位从小就对音乐抱有无限热爱的歌手，经过多年的努力和磨练，终于以音乐创作人的身份重新定义了自己的音乐之路。此次发布的两首歌曲都是由黄庆火亲自操刀创作、演唱，充分展现了他对音乐的独到见解和驾驭能力。

《都是好兄弟》以激昂的旋律开启，黄庆火用他独特的嗓音唱出了对兄弟们的深厚情谊。歌词中“为兄弟竭尽全力，不怕未来啥风雨”展示了黄庆火与兄弟们之间坚定的友谊和不畏困难的精神。而歌曲《兄弟感谢你》则以温暖的旋律和感人的歌词表达了黄庆火对兄弟们的感谢和祝福。“兄弟感谢你，这一路上有你，当我受了委屈可以告诉你”这样的歌词让人深感人世间的真挚情感。

目前，这两首歌曲已在各大音乐平台上线，获得了广大听众的热烈反响。不少听众在听到这两首歌曲后表示，他们深受感动，仿佛看到了自己与好朋友们共度的美好时光。

(吴迪)

乐渔者 闪耀天津国际渔具博览会

在近日结束的天津国际渔具博览会上，杭州乐渔者钓具有限公司(以下简称：乐渔者)凭借其专业的产品和服务，成为全场焦点。此次展会，乐渔者携带了旗下暴钓爽品牌钓竿以及钓百斤饵料等核心产品，吸引了众多专业钓鱼人士及爱好者的目光。

据了解，乐渔者是一家集生产、销售为一体的现代化渔具企业，目前公司已有150多家国内代理经销商，此前曾在国内多次参与此类渔具展会，并获得了“渔具行业杰出企业”等荣誉。乐渔者及其钓竿及配件曾连续两年被国家体育总局定为全国钓鱼锦标赛总决赛钓竿指定用品及生产企业，国内一线竞技垂钓者也都使用过乐渔者生产或代工的钓竿。

此次博览会上，乐渔者重点推介了暴钓爽高端碳纤维钓竿。这款钓竿材料选用日本东丽公司的T1100G高性能碳布，经过精心设计和制作，具备出色的手感与质地轻盈的特点，深受钓鱼人的喜爱。此外，乐渔者还针对入门级钓鱼爱好者推出了性价比比较高的鱼竿系列。这些鱼竿在设计和生产过程中突出了高性价比，深受市场喜爱。

此外，乐渔者旗下品牌钓百斤饵料也是博览会上的另一大亮点。作为国内一线的饵料品牌，钓百斤首创了鲜饵系列。在饵料制作上，钓百斤采用高蛋白南极磷虾作为主要原料，并通过引进辐照工艺和酶解工艺，确保鲜虾的保鲜度。

在此次天津国际渔具博览会上，乐渔者不仅展示了其产品的卓越品质，也充分展现了其在创新与市场拓展方面的实力。我们期待乐渔者在未来的发展中继续为钓鱼人带来更多优质、创新的产品和服务。

(王丽)

MOOSONEE 穆索尼品牌 推出定制化产品

近日，MOOSONEE 穆索尼品牌宣布推出定制化产品，以满足中国消费者多样化的需求。MOOSONEE 穆索尼在中国市场的运营团队表示，他们将根据中国消费者的实际需求和习惯，对现有产品进行定制化改造，同时还将研发一系列全新的定制化产品。

据了解，穆索尼品牌诞生于德国，2019年正式进入中国，并授权慈溪市鸿业电器科技有限公司负责该品牌在中国的运营，专注于生活电器制造，主营茶吧机、取暖器、电风扇、小厨宝、足浴盆等生活电器。

对于新推出的定制化产品，穆索尼相关负责人表示，他们将依托慈溪市鸿业电器科技有限公司的研发能力，确保产品的质量和性能符合国家标准和消费者期望。同时，穆索尼还将继续秉承其德国制造的传统工艺和设计理念，将独特的设计元素和卓越的性能融入定制化产品中，以满足中国消费者的个性化需求。

据悉，穆索尼此次推出定制化产品，为中国生活电器市场带来了一股清新的气息，并进一步提升了其在中国市场的竞争力，为广大消费者带来了更多优质、个性化的生活电器选择。

(李勇)

氟斑牙美容修复——瓷贴面

□张云霞

氟斑牙是由于在牙齿形成时期人体过多摄入氟而导致的一种牙釉质发育异常，造成牙齿颜色和结构的改变。轻度病变：牙釉质表面出现局限或弥散的云雾状不规则透明层，也可能是白垩斑点、斑块或色素沉着斑块。中度病变：牙齿釉质层出现不同程度的着色，以棕黄色和褐色为主，牙齿形态无变化，但是着色斑斑可累及牙面全部，形成广泛性着色。重度病变：牙釉质出现实质性缺损，最严重时呈蜂窝状缺损，釉质具有严重发育不全，并伴广泛着色，其颜色可自棕色至灰色不等。氟斑牙是一种不可逆的牙体疾病，会对患者造成不同程度的心理压力，使患者产生社交回避倾向及社交苦恼情绪，严重者还有可能导致抑郁、焦虑等不良情绪发生。因此对地方性氟中毒患者的氟斑牙给予及时有效的治疗至关重要。氟斑牙有地域性分布特点，以往采用全冠修复的患者较多，由于牙体预备量较大，后期牙髓症状较多等原因，导致患者满意度降低。因此，迫切需要一种理想的修复方式，改善氟斑牙的颜色、形态，尽可能的满足患者的美观需求。

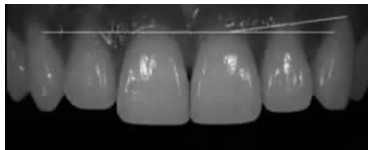
当今口腔医学在不断发展，口腔材料、技术工艺及配套器械都在改进，贴面修复技术已成功用于口腔修复领域，用于改善牙齿的美观及功能。大量的临床研究结果表明，前牙瓷贴面修复是一种成功可靠的修复技术，在微创理念的不断深入和材料、粘接技术不断进步的当下，使用瓷贴面修复氟斑牙，符合口腔修复学的发展方向。在前牙美学修复中，美观性是重中之重，瓷贴面材料与正常牙齿颜色相近，因此修复后的牙齿更加自然。从健康的角度出发，微创也是一个很大的优点，瓷贴面修复可以在不损伤或者尽量少损伤牙体组织的情况下进行，这样可以保留更多的牙体组织，提高牙齿的坚固性。此外，瓷贴面的耐磨性和抗酸性都非常好，可以有效地保护牙齿，延长牙齿的使用寿命。

那么，哪些情况的氟斑牙适合选择瓷贴面来修复呢？有以下几个要求：(1)牙釉质无裂纹，釉质缺损量切端 $\leq 1.5\text{mm}$ ，邻面 $\leq 1\text{mm}$ ；(2)咬合关系基本正常，牙周组织健康，X线片示根尖周正常且牙本质无敏感或轻微敏感，不伴有牙髓症状；(3)无牙列拥挤，天然牙牙长轴基本正常，牙列排列基本整齐，无严重唇舌向错位或移位；(4)牙间隙 $\leq 2\text{mm}$ 。同时也有一些禁忌的情况：(1)咬合关系异常：反牙合，对刃牙合，深覆牙合等；(2)不良口腔习惯：夜磨牙，咬硬物等；(3)釉质表面缺损较大，有裂纹，有严重的牙本质敏感症状或轻微敏感以及有牙髓症状。(4)不良饮食习惯：嚼槟榔、饮浓茶等易着色饮食习惯。(5)口腔卫生不良及未得到控制的牙周病。

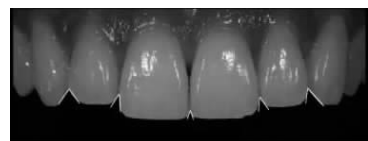
在治疗前可以采用数字化美学设计软件(DSD)，预估治疗完成后效果，利于医患沟通。治疗的具体步骤如下：1.牙体预备：切端视具体情况选择包绕式、对接式或开窗式。唇面均匀磨除 $0.3\sim 0.5\text{mm}$ ，最大限度地保留牙釉质层。肩台预备使用肩台专用车针，形成连续、光滑、平整的无角肩台，宽度为 $0.3\sim 0.5\text{mm}$ ，具体磨除量视牙体变色严重程度适当调整。2.制取印模：牙体预备完成后使用排龈线排龈，注意不要损伤龈沟内结合上皮，然后使用加成型硅橡胶印模材制取印模。3.瓷贴面完成后试戴、粘接：重点关注修复体与牙体接触边缘的完整性、邻接点的松紧程度及咬合，使瓷贴面完全就位与牙体紧密贴合。试戴完成后，采用专用的粘接系统在严格隔湿的条件下逐个按照试戴顺序进行粘接，建议每6-12个月进行牙周维护1次。



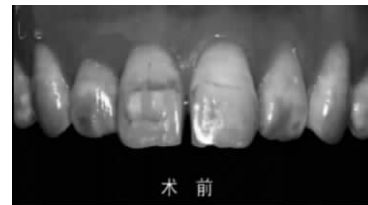
DSD 确定牙齿最佳长宽比例



DSD 确定牙龈缘连线



DSD 确定切缘连线与切角弧度



术前



术后

使用全瓷贴面对氟斑牙前牙进行美学修复，可以保留较多的牙体组织，较少刺激牙髓牙周组织，在保证活髓的前提下，最大程度恢复患牙的色泽和外形，远期修复效果好，修复体不易着色和变色；生物相容性好；有较好的力学性能，粘接强度高，临床效果理想，医患双方满意度均较高，值得推广使用。全瓷贴面虽有其不可比拟的优势，但要严格把握适应症，选择合适的病例。

(作者单位：山西省大同市第五人民医院口腔修复科)