

百年首图“精神粮仓”

2023年10月21日,首都图书馆迎来110岁生日。从北京城南的一座小图书馆,到全国领先、世界知名的省级公共图书馆,首都图书馆以传播知识、启发民智为己任,用一百余年的时光,执着地建造着“精神粮仓”。

行走百余载,首都图书馆已经成为北京市重要的知识信息枢纽和精神文明建设基地,更是北京建设全国文化中心和“书香北京”的主阵地之一。据统计,首都图书馆现拥有941.7万册/件馆藏资源,630.91TB数字资源,全年免费开放,为社会公众提供文献借阅、信息咨询、讲座论坛、展览交流、文化休闲等全方位、多层次、全媒体的文化信息服务。



读者在首都图书馆读报。

外借服务,读者无需到馆即可借阅纸质图书。2020年以来,首都图书馆带领全市公共图书馆以“云中图书馆”形式打造立体的资源、服务、活动、传播矩阵,共举办线上读者活动1.5万余场,超7000万人次参与。

对古籍文献、北京地方文献,首都图书馆也同步进行数字化、信息化技术赋能,自主开发建成“北京记忆”和“首都图书馆古籍珍善本图像数据库”等特色数据库,方便更多人亲近传统典籍。“首都图书馆古籍珍善本图像数据库”免费供公众阅览,目前收录148种珍稀善本,均为入选《国家珍贵古籍名录》的珍贵古籍,后续还将陆续增加新的数字化成果。

北京地方文献图书是首都图书馆的特色。据统计,“北京记忆”特色数据库收录经典北京地方文献图书1200种,金石拓片3300幅,明清及民国时期舆图600余种,19世纪末至20世纪前半叶的北京老报纸、北京历史照片2000余幅,始自1914年的北京地方政务公报、老戏单747幅等,开创了集保护、开发、利用文献资源为一体的全新模式。数字化拉近了北京地方文献与读者的距离,让读者得以一窥北京这座古城的历史风貌与灿烂文化。

跨空间联动 探索文化资源共享新模式

首都图书馆将“共享”理念深深融入公共文化服务。

2015年11月,首都图书馆、天津图书馆、河北省图书馆在石家庄签署合作协议,正式成立京津冀图书馆联盟,制定《京津冀图书馆联盟章程》,发布《京津冀图书馆联盟“十四五”发展规划》,推动三地公共图书馆深度合作与资源共享,促进图书馆事业协同发展。

公共图书馆是中外文化交流的重要平台。首都图书馆自2016年开始实施“‘一带一路’图书馆国际合作交流项目”,每年从海外北京友城中选取4个国家的图书馆开展交流活动,互设读书专区,互办学术讲座,互递文献资料,互动学术交流,互派馆员访问。目前已与丹麦哥本哈根中心图书馆、哈萨克斯坦国家图书馆、新加坡国家图书馆、俄罗斯圣彼得堡国家图书馆、赫尔辛基新中央图书馆等16家海外图书馆签署合作协议。

“走出去”的同时,首都图书馆也积极“引进来”。通过搭建文化展览展示舞台,首都图书馆策划举办了“拉美艺术季”“伊朗文化周”等异域风情展,为市民提供不一样的图书馆文化体验。

预计今年年底,北京城市图书馆将竣工,这座位于北京城市副中心的首都图书馆分馆将为北京增添一处文化新地标。首都图书馆将继续加强“云阵地”建设,优化文化培育力,为数字阅读和数字文化探寻新的发展动能;把推进城乡公共文化服务体系一体化建设作为首要任务,打造适应读者需求、融入百姓生活的特色阅读空间;丰富文化内容供给,搭建以文会友、以书交友、以阅聚人的平台,助力全民阅读服务体系和书香北京的构建。

(魏昕悦 张桂贵)

(本文配图均由首都图书馆提供)

文化驿站

一场古筝公益教学沙龙在杭举办

日前,由莲影教育主办的“古筝公益教学沙龙”在杭州成功举办。此次活动由浙江省民族管弦乐学会会员、莲影教育创始人妙出老师担任主讲,为古筝爱好者们带来了一场别开生面的公益教学。在本次沙龙活动中,妙出老师首先介绍了古筝的历史和基本构造,为学员们普及了古筝的基础知识。随后,她详细讲解了古筝的演奏技巧和方法,包括指法、坐姿、调音等方面的内容。在妙出老师的指导下,学员们纷纷尝试演奏古筝,亲身体验这一传统乐器的魅力。

本次沙龙吸引了近50名古筝爱好者参加,他们在妙出老师的指导下,共同探讨了古筝演奏的技巧和心得。活动持续了近三个小时,学员们纷纷表示收获颇丰,对古筝的了解和演奏技巧有了更进一步的提升。

据悉,本次活动旨在让古筝爱好者收获知识和技能,更让更多人了解和关注传统文化,为推动传统文化的传承和发展贡献力量。

(王蒙)

高唯荪发布新歌《东北情》 再创音乐高峰

近日,知名音乐人高唯荪正式推出其最新力作《东北情》,这首歌凭借其独特的音乐风格和深入人心的歌词,迅速在各大音乐平台上引发热议。

据了解,高唯荪毕业于吉林艺术学院,主修音乐表演专业,他在过去的几年中已经凭借《十二生肖》《月河》《我们这样的人》等音乐单曲,赢得了广大听众的喜爱。他的音乐作品充满了对生活的热爱与关注,歌词深情动人,旋律优美动听,给人留下深刻的印象。

此次发布的新歌《东北情》以东北地区的乡土人情为主题,通过高唯荪独特的音乐风格和深情的演唱,向听众展现了一个真实而又充满情感的东北世界。歌词中融入了浓厚的东北风情,描绘了人们在生活中的喜怒哀乐,以及对生活的深深热爱。

据悉,随着《东北情》的发布,高唯荪的音乐事业将再次迎来一个新的高峰。他的才华和努力已经赢得了广大听众的认同和支持,相信在未来的日子里,他将继续用他的音乐才华为我们带来更多优秀的作品。

(王俊)

一卡通北京 打造公共文化服务“首都样本”

作为北京市属公共图书馆中心和龙头馆,首都图书馆探索公共文化服务新思路、新形式,以《中华人民共和国公共文化服务保障法》《中华人民共和国公共图书馆法》为指导,以“标准化、统一化、便捷化”为宗旨,推进北京市公共图书馆服务体系建设。建设覆盖全市的图书馆(室),推动“阅读北京——首都市民阅读系列文化活动”等全市性阅读推广活动,坚持打造多层次、跨领域的公共文化服务“首都样本”。

2022年,北京市四级公共图书馆(室)总数达到6135家,基本形成了以首都图书馆为中心馆,各区图书馆为总馆,街道、乡镇图书馆为分馆,社区、村图书室为基层服务点的总分馆制服务体系。

在文化资源的覆盖上,首都图书馆主导实施基层图书服务资源配送机制,将市、区两级文化资源输送到基层,实现全区域文化资源的有序流转。目前,北京市公共图书馆“一卡通”覆盖全部市、区、街道、乡镇图书馆和部分社区、村图书室,实现文献资源联采统编、书目信息联合检索、图书通借通还、数字资源共享,让公共图书馆服务网络覆盖全市。

首都图书馆还为市民提供更多文化服务。例如,以“沟通历史、传承未来”为目标创建的“首图讲坛”,已培植出“乡土课堂”“尚读沙龙”“社科讲堂”“科普讲堂”等多个品牌,举办讲座2000余场,“走进故宫”“博物馆之旅”“阅读文学经典”等特色主题系列受到读者广泛欢迎,成为市民开展终身学习的“没有围墙的大学”。

掌上阅古今 搭建数字文化服务主阵地

从图书馆服务台前长长的借阅



开通手机借阅功能,可实现无卡借阅。



首都图书馆A座外景。



首都图书馆A座历史文献阅览室。

队伍,到网借配送、送书到家,首都图书馆紧跟时代步伐,提升数字化服务水平,在云端搭建传递文化自信的新阵地,实现了“掌上阅古今”。

首都图书馆整合数字资源,开辟线上渠道,与支付宝APP联合,在“阅读北京”支付宝小程序中推出“二维码读者证”;读者登陆首都图书馆和各区图书馆网站、首都图书馆客户端和微信服务号平台,可以检索利用电子图书、电子报刊、多媒体等各类数字文献;通过图书预约

拉萨: 观非遗展示展演 品传统文化魅力



10月27日,“桑珠孜有礼·桑珠孜非遗走进拉萨展示展演活动”在拉萨吉本岗艺术中心举办,活动旨在弘扬日喀则市桑珠孜区的非遗艺术文化,让市民和游客感受传统文化魅力。

图为演员在活动现场表演舞蹈。

丁增尼达 摄