

来阿尔山收获“全”体验

动态

10月的阿尔山,层林尽染,色彩斑斓。在阿尔山国家森林公园的驼峰岭天池,四周群山环抱,青松白桦形成一幅黄绿交织的山水画。游客们或沉醉于眼前的迷人景色,或用手机、相机等记录四周的壮美风光,连连感慨“风景这边独好”。

数据显示,今年中秋国庆假期,内蒙古自治区阿尔山市共接待游客14.55万人次,实现旅游收入2.1亿元;过去10年,阿尔山接待游客量实现了从200万人次到500多万人次的跨越,旅游收入实现了由千万元到30多亿元的大幅增长。曾经,这座位于大兴安岭西麓、人口仅3万的边境小城以伐木为支柱产业;如今,在“绿水青山就是金山银山”理念的指引下,阿尔山走上了一条生态旅游的发展之路,吸引各地游客慕名而来。

全季旅游 拥抱春夏秋冬

金秋时节,站在阿尔山国家森林公园的杜鹃湖畔,俯仰之间皆是美景:湛蓝的天空下,湖水波光粼粼,时不时有快艇穿梭其中;岸边的森林一片金黄,如同打翻了的调色盘一样绚丽且富有层次,令人心旷神怡。

“阿尔山的秋天很美,但美的不只是秋天。”来自辽宁的杨勇是阿尔山的常客。今年夏天,他也曾带着家人一起来阿尔山避暑。他告诉笔者,与秋天的阿尔山不同,夏天的阿尔山一片翠绿,天气凉爽舒适,仿佛是一座大型森林氧吧。在森林露营、在水边嬉戏坐船、在山间栈道漫步,游客都有很好的体验。

春赏花、夏避暑,秋观林、冬玩雪。四季不同的景色,让阿尔山根据各自特点,推出不同的观光主题并完善相应的配套设施。例如5月是杜鹃花盛开的季节,阿尔山以此为契机,举办杜鹃文化旅游节,推出了阿尔山花海音乐节、杜鹃市集、花车巡游等活动。为了做好冰雪旅游的服务,从2015年起,阿尔山市累计投入3.3亿元专项资金,用于冬季旅游专项补贴,并持续建设相应设施,修滑雪场,打造冰雪乐园,举办冰雪节……努力将“冷资源”变为“热经济”。

全域旅游 领略多样风景

当汽车行驶在阿尔山的公路上,笔者发现,道路两旁经常会有车辆停靠,游客们下车赏景、嬉戏、拍照。可以说,这座城市满目皆景。

石塘林、杜鹃湖、大峡谷……对于阿尔山国家森林公园的各个景区,来自北京的林霄能准确地说出它们各自的特色。与此同时,他认为阿尔山的美景不仅限于森林公园之内。从进入阿尔山市开始,这里就有各种特色景观。



阿尔山秋景。

“比如我们开车到不冻河附近,我女儿对河边的景色很感兴趣,在那里捡石子、戏水、看起起伏伏的波浪。而到了草地旁,我太太喜欢在那里拍照。蓝天白云之下,人站在草垛旁配上不远处的牛群和森林,这样的景色很漂亮,拍出的照片发在朋友圈可火了!”林霄说。

不只如此,到白狼峰看日出日落,欣赏群山起伏的景色,到边境口岸与恢弘的国门合影,选购琳琅满目的中蒙俄商品及阿尔山特产,到“鹿角湾”温泉度假营地打卡、感受晚上躺小木屋里数星星的浪漫与诗意……阿尔山有着众多各具特色的旅游休闲方式。

为了做好全境旅游,近年来阿尔山推动景区景点建设全面升级,优化交通网络建设,推出森林草原自驾游、梦幻之春赏花游、红色游、研学游等不同风格的路线,让游客脚步慢下来、停下来、住下来、留下来,“来了不想走,走了还想来”。

全程旅游 深度沉浸体验

夕阳西下,阿尔山市区的街道上渐渐热闹起来。与不少游客一样,张旭和几位朋友一起骑着多人观光自行车,在城市里慢悠悠地前行,欣赏这座小城的独特景色。“这

里的房子尖顶、线条简约、色调柔和,与北欧的建筑很相似。配上周边起伏的山峦和金黄的森林,真的如同置身于童话小镇。等到华灯初上,这里的夜景更是迷人。”张旭说。

路途中,不少游客都表达了与张旭相似的感受:到阿尔山旅游不只是单纯的看景、打卡拍照。游客从抵达阿尔山开始,在不同的时间段都能找到特色旅游项目。“白天我们开着房车到郊外欣赏自然风光,晚上回到营地,买菜做饭,和同行的朋友聚餐。饭后我们可以去泡泡温泉,消除一天的疲劳。年轻人还会选择乘坐观光小火车、去阿尔山青·坊音乐酒吧、逛夜间市集等,享受夜生活。”来自天津的老何表示,到了阿尔山,大家可以实现全程旅游,深度体验这里的景色与休闲设施。

旅游业还带动了阿尔山的经济发展与就业。

兴泉饭店老板刘力全曾经是一名林业工人,2003年下岗之后,他和妻子在景区内开了一家饭店。近年来,乘着旅游业发展的东风,刘力全一家的收入随之增长。位于白狼镇的鹿园,吸引许多游客前往休闲、打卡,附近的村民通过养麋鹿、售卖鹿产品、开民宿等方式,走上特色养殖与森林生态旅游相结合的致富路。(柴逸扉文/图)

颐和园打造最美“京秋”

眼下,北京进入赏秋最佳时期,颐和园园林深处,彩叶与湖面相应,绚烂绝美就是颐和园的秋天。

今年颐和园持续打造“彩叶观赏区”,为游客打造能够体现秋日北方郊野林趣与湖岸风荷水趣的后溪河景区和耕织图景区两个特色赏秋点位,游客既能观赏到落英飘零,又可见残荷似霜的秋日美景。

后溪河景区的后溪河位于万寿山北侧,远离颐和园主游览区,游客密度相对较低,“两山夹一河”的天然地势使这片区域植被茂盛,园林小气候环境景观令人舒适,“神树”“网红桥”连年成为京城秋日最红“网红打卡地”。

近期,随着进入深秋,两岸种植的白蜡、银杏、朴树,以及槭树类、槲栎类植物逐渐呈现出橘、黄色。五彩斑斓的树叶与平静的后溪河湖面形成了难得的北方秋季景观,游船由后溪河往返于苏州街和昆明湖,动静结合,景色优美宜人。(袁艺)

千年宣纸添新彩



安徽省宣城市泾县中国宣纸小镇,一组形似层层叠放宣纸造型的建筑——中国宣纸传习基地,在青山绿水间亮相,成为世界非物质文化遗产——宣纸传统制作技艺的又一创新平台。

中国宣纸传习基地的整体建筑形态参照了周围的地形地貌,根据宣纸制作中的切片工序加以抽象化处理,采用异形大跨度结构、白色清水混凝土一次性浇筑建成,该建筑设计荣获佛罗伦萨双年展最高奖——“达芬奇”奖。

近年来,宣城市泾县把宣纸文化产业发展摆在突出位置,立足文化资源优势,推动宣纸产业与全域旅游、互联网、文化创意等深度融合,发展宣纸研学、亲子、国学、写生旅游,构建起文旅融合高质量发展新格局。如今,宣纸制作技艺体验项目已经成为周边地区、目的地旅游、研学游的必游项目,年接待游客达60万人次。图为中国宣纸小镇建筑,走进其中,仿佛走进了一幅立体水墨山水画。(李晓红文/图)

钢琴公益教学活动 在银川成功举办

日前,一场别开生面的钢琴公益教学活动在宁夏银川正东琴行成功举办。本次活动由青年钢琴家、正东琴行创始人田周星担任主讲人,旨在提升辖区居民的艺术欣赏与感悟能力,陶冶情操,愉悦身心。

在活动现场,田周星老师从基础乐理入手,通过板书、图解等直观方式,深入浅出地对抽象的乐理知识和演奏技巧进行讲解。他不仅将抽象的乐理知识形象化,还通过在钢琴上的弹奏示范,进行理论和实践的系统教学。

在轻松愉悦的氛围下,学员们逐渐掌握了钢琴的基本知识,感受着钢琴艺术的熏陶。此次教学活动不仅让学员们享受到优质的公益服务,也使他们在艺术的海洋中感受到了无穷的乐趣。

本次钢琴公益教学活动的成功举办,得到了辖区居民的热烈响应和高度评价。居民们纷纷表示,这次活动不仅丰富了他们的精神文化生活,也让他们更加深入地了解了钢琴艺术。

据悉,正东琴行举办这场活动旨在向社会传递一份正能量,为社区文化发展贡献力量。今后,正东琴行将继续开展此类公益活动,为社区居民提供更多丰富多彩的文化生活体验。(赵菲)

西藏: 冰雪边坝 美景如画

西藏昌都市边坝县位于念青唐古拉山脉南麓,由于海拔较高,10月末的边坝县已迎来降雪。这里雪山耸立,冰洞湛蓝,飞雪绵绵,岩羊在雪面上行走,美景如画。

图为在边坝县境内拍摄的雪山。

孙非 摄

