

产品有创意 游客有玩头

“ 第五届“中国服务”·旅游产品创新大会近日在浙江横店召开。大会推介了乌村乡村微度假目的地、尼山圣境、安仁古镇、沉浸式感官体验剧《声入姑苏》系列、阿者科计划、柯桥古镇十二风雅集、洛邑古城和荻港渔庄8个旅游产品创意案例,并通过主旨演讲、专家访谈和高端对话等深度解读旅游产品创新的亮点。

树立“中国服务”标杆

中国旅游协会连续举办了五届“中国服务”·旅游产品创新大会,推介了众多业界创新的最新成果,发现并树立代表“中国服务”水平的产品标杆,满足人民对美好生活的向往。大会已逐步发展为具有广泛影响力和权威性的重要品牌,成为旅游业界交流的重要平台。

中国旅游协会会长段强介绍,推介的8个案例从150个案例中脱颖而出,“颠覆性创意、沉浸式体验、年轻化消费、移动端传播”是这些案例的共同特点,反映出旅游业正呈现如下发展趋势:旅游业在转型升级的过程中,成为乡村振兴、促进消费、振兴经济的重要力量;旅游与文化及多种业态深度融合,体现出文化的内涵和文明的深度;传统旅游的分类被打破,项目设计与开发的综合性创新性日益突出;针对不同年龄段的消费者展开精准服务,吸引更多回头客,亲子和研学旅游不可或缺;主客共享成为乡村旅游、古镇旅游等目的地的旅游开发理念。

融合助力文旅“出圈”

今年,河南洛阳洛邑古城的汉服体验火爆“出圈”,吸引各地游客慕名前往共赴“汉服之约”。紧追国潮热点,深度挖掘隋唐文化内涵,洛邑古城持续推动“汉服+”相关产业发展,游客在古城全域可着汉服“角色扮演”。当地还加快“汉服+演艺”融合发展,推出“梦唐阁”“洛神赋”等沉浸式演出,集汉服租赁、跟拍、道具出租等于一体的汉服经济集群渐成规模。

孔子的诞生地尼山,被称为“儒家摇篮”。尼山圣境位于山东曲阜尼山脚下,以儒家文化为核心,以“明礼生活方式”为文化主题,创新演绎孔子及儒家两千多年的文脉传承,是集文化体验、修学启智、生态旅游、休闲度假于一体的中华优秀传统文化体验基地和人文旅游目的地。尼山圣境的大型礼乐舞台剧《金声玉振》将诗、乐、舞等中国古典艺术形式与前沿技术相结合,讲述普通人在儒家思想和礼乐文化熏陶下成长成才的一生。此外,尼山圣境还推出文化夜游尼山圣秀、《天下归



尼山圣境。 拈花湾文旅供图

仁》、礼敬先师、“手读”论语、尼山食礼等20多个文化体验项目。尼山圣境带动了景区周边鲁源新村、夫子洞村等的乡村旅游发展,增加了村民的就业创业机会。

新场景带来新体验

浙江绍兴的柯桥古镇有1700多年的历史,是浙东大运河沿线重镇,也是唐诗之路的重要节点。明代时期这里正式开市,逐渐发展成江南著名的水乡集镇。开元文旅推出柯桥十二风雅集,以江南十二雅事作为体验主线,十二国色作为视觉主线,十二花朝作为打卡主线,串联起多项活动。十二风雅集以年轻游客的审美与消费偏好为标准,整合染缸文化、日铸茶文化等当地特色文化元素,一年十二月,月月有市集,场场不相同,吸引了众多游客、民艺从业者、文创开发者、音乐爱好者。周末夜晚,古镇举行潮玩夜市、古风夜游、主题茶会,市民游客身着汉服品茗聚会、乘船夜游,体验夜游的魅力。柯桥十二风雅集将古镇和市集融合,创造出独特的场景,为游客带来别样体验。

观看沉浸式文旅演出,成为游客体验旅游目的地人文历史的新方式。沉浸式感官体验剧《声入姑苏》系列以古街、古镇、水乡为舞台,用声音剧场的方式再现苏州文化内涵。游客戴上耳机,开启一段100分钟的“声动”旅程:穿过古朴街巷,路过园林、博物馆,跨过多座千年古桥,听到多位苏州名家的声音。《声入姑苏》将实景与戏剧结合,在真实场景中重现过去的历史和故事,让历史人物、文物古建、百姓生活更加鲜活,让游客更有沉浸感。这也为游客提供了一种“打开”苏州

的全新方式。

主客共享发展成果

主客共享是这些推介案例的共同特点。以建设“世界博物馆小镇”为目标的四川成都安仁古镇,常态化开展居民生活培训,引导居民对自有空间实施生活化、场景化和美学化改造,新增餐饮、民宿50余家,实现了“绿地变公园、社区变景区”。2020至2022年,全镇从事文创、文博、文旅相关产业的人员占比60.1%。

安仁古镇挖掘建筑、文化、村落资源,目前有71座现代博物馆场馆、1000余万件馆藏文物(国家一级文物3655件)。安仁推动博物馆从“陈列展示”向“文化体验”转型,实施“博物馆+实景演艺+旅游消费体验”和“博物馆+文创+生活美学+旅游体验消费”,获评中国历史文化名镇、全国首批特色小镇,被列入全国乡村旅游发展典型案例。

浙江湖州的荻港渔庄,是全球重要农业文化遗产——桑基鱼塘系统核心保护区所在地,人文历史源远流长,旅游资源得天独厚。桑基鱼塘系统起源于春秋战国时期,千百年来形成了种桑和养鱼相辅相成、桑地和池塘相连相依的江南水乡典型生态农业景观。2017年,“浙江湖州桑基鱼塘系统”被列为“全球重要农业文化遗产”。荻港渔庄已建起以桑基鱼塘为依托,集非遗餐饮、特色民宿、生态农业、地域文化、科技养殖、养生保健等产业于一体的综合体,开发出探鱼源、捕鱼乐、品鱼味等40项研学活动,推出捕鱼比赛、蚌壳画、陶泥制鱼等12种精品课程,渔庄休闲旅游业的发展还解决了当地600人就业。(赵珊)

厦门地铁4号线共建段至中间风井盾构顺利接收

近日,中交三航局承建的厦门地铁4号线翔安机场段共建段至中间风井盾构顺利完成接收,进入空推过站及二次始发阶段。

在抵达中间风井前,盾构机还需穿越飞行区排水箱涵、机场快速路及高架桩基及综合管廊三处重大风险源,如何保证盾构机在穿越期间有效控制地表沉降也是该项目施工的一大难点。

为确保本次盾构机的安全顺利接收,项目部超前谋划,根据项目特点提前制定“连续施工、稳速通过、严控参数、饱满注浆”十六字方针。此次右线盾构机顺利按计划在中风井接收,实现了右线盾构机施工的一个关键节点,为右线盾构机二次始发打下了坚实基础,同时也为左线后续盾构掘进、接收积累了宝贵经验。(刘榕镇)

中交三航局厦门分公司荣获两项大奖

近日,中国交通企业管理协会公布2023年度“交通运输文化建设优秀成果”获奖名单,中交三航局厦门分公司荣获“全国交通运输文化建设优秀单位”称号,中交三航局厦门分公司智造装配处荣获“全国交通运输安全文化建设优秀单位”称号。

此次交通运输文化建设优秀成果荣誉的获得,既是对公司多年来探索形成宝贵经验,积极推进企业文化建设的高度认可,也是对中交三航局厦门分公司以党建引领安全文化,用文化筑牢安全基础的肯定。中交三航局厦门分公司将进一步强化党建领航,深耕企业文化,讲好三航故事,发挥好内聚人心、外树形象的重要作用;持续深化“党建+安全”联动机制,切实将党的政治优势转化为项目建设优势,推动公司高质量发展。(黄铮)

中交三航局六公司QC活动成果在福建省内再创佳绩

近日,漳州市工程建设质量安全协会、厦门市建设工程质量安全管理协会、福建省建设工程质量安全协会QC小组活动成果陆续公布,中交三航局六公司17项QC成果获优秀质量管理小组活动省、市级奖项。

《提高老旧小区沥青路面验收合格率》等5项成果分获福建省工程建设工程质量安全协会一、二等奖,其余QC成果分获漳州市建设工程质量安全协会、厦门市建设工程质量安全协会各级奖项。

2023年,通过开展QC小组活动,中交三航局六公司49项QC成果在各协会共获得56个奖项。中交三航局六公司将以此次获奖为契机,以QC活动推进工程质量效益双提升。(冷志强)

湖里区在建工地应急演练观摩会成功举办

近日,厦门市湖里区在建工地“119”消防宣传月活动应急演练观摩会在中交三航局墩上学校项目现场举行。

演练开始前,全员观看《致敬消防英雄》宣传片,提升了消防安全意识,而后现场模拟发生火灾事故的情况,进行消防安全演练,有效提升在建项目施工人员消防应急救援的能力和意识。

活动结束后,现场施工人员及工人在湖里区消防大队专业消防员的指导下,学习如何正确使用灭火和其他消防设备。

此次墩上学校项目消防演练,为湖里区其他在建项目提供了借鉴与参考,为进一步健全完善湖里区在建项目施工现场安全事故预警和应急处置机制打下坚实的基础。(徐杰 江啸)

提前6个月!九溪口-大嶝大桥段海洋生态保护修复工程完成红树林种植

近日,由中交三航局承建的九溪口-大嶝大桥段海洋生态保护修复工程历时120天,提前6个月完成红树林种植任务。

九溪口-大嶝大桥段海洋生态保护修复工程是中央财政资金支持福建省重点海洋生态保护攻坚战项目,自开工以来便立下“项目早竣工,生态早受益”的建

设使命。

为保障顺利完成任务,项目团队实地考察调研,学习先进经验,提高技术理论知识。同时,联合厦门大学红树林科研小组,针对海水的盐度与酸碱度、海况涌浪情况及种植季节温度、风力、风向,研究优化方案。

历经120天争分夺秒地与海

水“赛跑”,项目团队提前半年完成修复,大大提升厦门湾海洋生态系统水动力并净化水质,助推厦门更高水平建设高颜值生态花园城市。

下一步,项目将进行淤泥清理工作,项目团队将持续紧盯安全与环保,保障如期完成淤泥清理施工任务。(董洪雨)

中石化临汾公司工会举办职工趣味运动会

近日,中石化临汾公司工会举行职工趣味运动会,来自直属分会的6支参赛队伍共100余名干部职工参加。运动会设有拔河、台球、乒乓球、掷蛋4个比赛项目,突出趣味性和参与性,兼具竞技性,增强了干部职工的凝聚力和向心力。(陈俊华)