

汕头侨批文化艺术展在港开幕

“侨批纸短 家国情长——汕头侨批文化艺术展”5月24日在香港大会堂揭幕,展览持续至5月31日。

侨批是海外华侨华人寄给国内侨眷的书信与汇款的合称。侨批主要分布于粤、闽两省,其中广东省潮汕地区的侨批数量众多。

此次展览展出由汕头侨批文物馆借出的数百件展品,汇聚明清至今跨

越数百年的珍贵侨批,现场全景还原侨批制作流程,并同步展出潮汕剪纸等精湛手工艺品。

汕头市委书记温湛滨在开幕式上致辞表示,通过此次侨批展可以多角度展现海外华侨华人的爱国之情、思乡之情、民族风情和根脉意识,将侨批中的诚信精神、家国情怀传播开去、传承下来,让香港同胞看到中华民族生

生不息、艰苦创业、勤劳勇敢的智慧与文化。

“侨批是有温度、有温情的书信,是维系海外华侨华人与家乡亲人情感的重要桥梁。”香港汕头社团总会主席高佩璇说,“侨批作为一种独特的通信方式,反映了中国与世界的互动变迁。”

(梁文佳)

看非遗展演 享视听盛宴



近日,一场非遗文化展演活动在位于福建省福州市鼓楼区三坊七巷的福建省非遗博览苑举办。来自福清市的词明线戏、宗鹤拳、侗鼓等非遗项目参与展演,为现场观众带来视听盛宴。图为省级非遗项目词明线戏演员正在与小朋友互动。

谢贵明 摄

国际中文嘉年华活动在北语举办

日前,在教育部中外语言交流合作中心的支持下,2023年国际中文嘉年华活动在北京语言大学举办。该活动作为北语国际中文日系列活动的总结展示和收官展演,由文化体验展示和舞台节目展演两部分组成。

活动通过文化体验加深国际学生对中国优秀传统文化的理解。国际学生参与其中并积极互动,收获颇丰。

此外,活动通过文艺展演突出传统文化艺术魅力。节目表演区内进行了精彩纷呈的文艺表演,由来自北方昆曲剧院、中国戏曲学院的专业演员进行了昆曲《牡丹亭》选段和京剧《三岔口》的表演。

据悉,该校哈萨克斯坦、蒙古国、突尼斯等国留学生表示,此次活动使他们对于中国传统文化有了更加具体深入的了解,也与世界各地的同学互相交流彼此国家的文化。他们很珍惜并感谢北语为大家创造的多元文化交流的环境,也更加坚定了要学好中文、了解中国文化的决心。

(赵晓霞)

“魅力拉萨”在香港巡展

近日,第八届“魅力拉萨”摄影大赛暨“拉萨巧手”旅游商品大赛优秀作品巡展在中旅旅行香港签证中心举办。展览由拉萨市旅游发展局主办,拉萨市文化局协办。

雄伟的布达拉宫、蓝色的冰川、绿色的草甸、奔跑的藏羚羊、戏水的牦牛……展览期间,美轮美奂的图片和视频展示了拉萨这个美丽而神秘的城市,令前往香港签证服务中心办理业务的市民和游客驻足观看,大家通过展览领略拉萨独特的自然人文景观,感受浓浓的藏族民俗风情,尽享藏文化盛宴。

巡展展示了来自拉萨的优秀摄影作品126幅,旅游商品及设计方案264件(系列)。作品涵盖雕刻工艺品、日用品、办公用品、旅游纪念品、服饰工艺及配饰工艺品等。展览将厚重的历史化繁为简,把生活实用与文化内涵紧密结合,展品既体现了西藏传统文化和艺术审美,又展示了西藏当代艺术家的创新。为方便现场观众买到西藏特色产品,巡展开通了线上销售小程序及线上直播。

中旅旅行积极响应中国旅游集团“立足香港,做精海外”的发展战略。作为对外服务的一线窗口,中旅旅行发挥境外签证中心领事服务和境外平台保障作用,通过香港特别行政区特有的国际视野和区位优势,为内地文旅机构搭建对话交流平台,展示博大精深的中华文明,促进文化旅游交流。

(沈姗姗)



红色旅游沉浸体验

时下,参加一场纺花、织布、做军鞋、推磨、炒米、送军粮的沉浸式体验活动,正成为革命老区山西省武乡县红色旅游中的一大亮点。

近年来,山西省武乡县文化旅游中心将红色旅游和乡村振兴结合在一起,以恢复

传统工艺,推动非遗体验为指导,将一批革命旧址打造成为游客的向往地、打卡地。图为在石圪塔村中共中央北方局妇委会妇训班旧址纪念馆,“长乐纺织三姐妹”纺织传统土布。

郝伟 摄

浅析“互联网+”时代背景下博物馆服务创新

一、“互联网+”背景下博物馆服务创新的缘由

合乎“互联网”时期发展的特征,我们要从“互联网”的特征中发现博物馆服务上创新的意义。首先,跨行业融合代表“互联网”两个领域内的紧密联系,是一种开放型的重新构建。博物馆作为传统的沟通教育场地,是有历史证据的,只有敢于开展社会化营销,开拓创新传统式的服务方式,其服务才会有大范围的受众群体。第二,不断创新服务模式,紧跟时代脚步。博物馆的服务创新十分契合用互联网逻辑思维来寻找创新的发展理念,为中国传统引入大量的创意。第三,产业结构调整。互联网加强了信息

内容的改革创新,全球化过程严重影响原先的区域布局和社会制度。博物馆只有开展创新服务,才可以和其它国家进行文化交流,推动中国走向世界。

二、“互联网+”背景下博物馆服务创新的策略

博物馆应强化主动服务意识,积极作为,重视教育资源的发掘,丰富教育形式。想全面了解博物馆,可浏览博物馆官网,所以我们要完善博物馆的官网建设,改进官方网站服务水平。网站建设是否完善,是观众们点评产生的关键因素。现阶段,我国的博物馆总体服务理念发生了巨变,从偏重于文物收藏保护转为人的精神需求,强调博物馆的服务特点必须坚持以大众为中心,服务周到,创新服务模式。因此,在网页页面浏览文物,给大众一种视觉感受,在大众的大脑里形成一个大概的框架,要融进博物馆的专属特色,做到让观众印象深刻。

(张南)

嘉兴市秀洲区 打造“共富工坊”项目



近年来,浙江省嘉兴市秀洲区新城街道着力打造“共富工坊”项目,助力居民在家门口实现就业增收。目前,当地已开展“共富工坊”巧娘系列手工课堂活动百余次,帮助200余名居民解决就业问题,可实现人均年增收约2万元。图为近日,新城街道殷秀社区组织“绣花共富工坊”的巧娘们在交流学习,提升技艺。

沈思勤 摄

雷甸镇举行 第十八届枇杷文化节



日前,浙江省湖州市德清县雷甸镇举行第十八届枇杷文化节。时下,雷甸镇4200多亩枇杷进入收获期,当地通过举办枇杷文化节等活动,发展以生态采摘、旅游观光为特色的休闲观光农业,助推农民增收、乡村共富。图为工作人员在枇杷文化节展台上摆放枇杷。

谢尚国 摄

博物
多识

武乡县进宝
民俗文化博物馆 特约
本栏目业务电话
13488848432