

晋冀豫革命文物 保护利用片区联盟成立

近日，晋冀豫革命文物保护利用片区联盟成立大会在山西省武乡县举行。国家文物局革命文物司副司长彭跃辉，山西省文物局副局长于振龙，长治市副市长黄国珍，长治市文化和旅游局党组书记、局长张琼，武乡县委书记贺思宇，武乡县委副书记、县长王书文，副县长郭斌出席。山西省文物局革命文物处处长姚强主持。国家文物局，山西省、河北省、河南省部分市县文物主管部门和革命文物保护单位负责人参加。

会议审议通过了《晋冀豫革命文

物保护利用片区工作联盟章程》，山西、河北、河南三省文物局共同签署《晋冀豫革命文物保护利用片区工作联盟框架协议》，并签订联盟合作协议。晋冀豫革命文物保护利用片区是中宣部、财政部、文化和旅游部、国家文物局2019年3月联合公布的第一批革命文物保护利用片区，涉及山西省7市54个县、河北省3市19个县、河南省5市26个县，片区内革命文物众多，保护利用任务繁重。联盟由山西、河北、河南三省文物局牵头，成员单位涉及共15个市99个县的文物主管部门及革命文物保护单位、

革命纪念馆(博物馆)等，是革命文物保护利用工作的联合体。

国家文物局革命文物司副司长彭跃辉强调，革命文物凝结着中国共产党的光辉历程，展现了近现代以来中国人民英勇奋斗的壮丽篇章，是激发爱国热情、振奋民族精神的深厚滋养，是中国共产党团结带领全党、全国各族人民不忘初心、继续前行的力量源泉。要统一规划、统一保护标准、统一配套设施建设，显著改善文物的保存状况和环境风貌，丰富太行精神的展示主题和展示手段。(郝伟)

2023 中国科幻大会 在北京举行

由中国科学技术协会和北京市人民政府共同主办的2023中国科幻大会近日在北京市石景山区首钢园拉开帷幕。此次大会以“科学梦想、创造未来”为主题，活动持续至6月4日。大会举办专题论坛、科幻展、科幻活动、科幻嘉年华等4个方面共40场活动，高端科幻平台和丰富的创新元素，为公众打造科幻与技术融合的科幻盛景。

中国科协科普部副部长庞晓东介绍，在此次科幻大会的北京特色科幻嘉年华等特色板块中，科幻电影之夜、科幻“星球奖”颁奖典礼等丰富多彩的科幻活动陆续展开。其中，科幻电影之夜将推出《飞向月球》《深海法则》等多部科幻电影首发，为科幻迷们提供集中预览科幻新片、现场接触科幻团队的难得机会。大会期间，在首钢园1号高炉持续上演“科幻之夜”灯光秀，大力营造科幻氛围，充分满足广大科幻爱好者和群众近距离接触科幻的需求。

同时，本届大会还推出中国科幻产业报告、科幻新技术新产品展等优质内容，北京国际科幻大奖——科幻“星球奖”的技术奖也于今年大会隆重推出。

(张伟纳)

“文化和自然遗产日” 将举办多项活动

6月10日是“文化和自然遗产日”。记者从文化和旅游部获悉，“文化和自然遗产日”前后，全国各省区市将举办9800多项非遗宣传展示活动，其中线下活动6300多项，重点活动包括2023年全国非遗曲艺周、《保护非物质文化遗产公约》通过20周年纪念活动、“云游非遗·影像展”等。

2023年全国非遗曲艺周将于6月9日至15日在湖北省武汉市举办。全国145项曲艺类国家级非遗代表性项目传承人参加展演，通过举办开闭幕式、座谈会、成果展、驻场演出、进基层演出、线上直播等，推动不同曲种之间交流借鉴，促进曲艺保护成果全民共享。

《保护非物质文化遗产公约》通过20周年纪念活动包括“茶和天下典籍里的茶”展览、国家级非遗代表性传承人记录工作成果展映月、非遗保护讲座月、“良辰美景·恭王府非遗演出季”等，旨在集中展示列入联合国教科文组织非遗名录名册的相关国家级非遗代表性项目实践成果。

(郑娜)



义乌有个国际文化创客村

近年来，浙江省义乌市李祖村着力打造“国际文化创客村”，抓住“千万工程”实施契机，改善村容村貌，挖掘乡村特色，开发农旅、文旅、乡旅等旅游观光项目，以研学项目为支点，以电商直播为渠道，积极发展新兴业态。在吸引游客观光的同时，积极支持创业者

入驻，进而带动当地村民增收，促进乡村振兴。

目前，该村已引进53家创业主体，吸引200多位创业人员，带动创业就业村民人均月增收约2500元。

图为李祖村“南瓜家糖水铺”的主理人封玲在整理庭院内的植物。杜潇逸 摄

互联网时代博物馆宣教工作的新趋势

博物馆是观众了解历史的重要场所，无论是何年龄层、何种职业的观众，到博物馆参观学习都具有非常重要的意义。教育是博物馆对社会的首要责任。如今，在互联网背景下，博物馆面临着新的机遇与挑战，博物馆的宣教工作也将迎来新趋势。

一、对宣教平台进行创新

如今，互联网与新媒体发展尤为迅速，博物馆的宣教工作也要与时俱进，为广大群众构建一个操作便捷、紧跟潮流的平台，供群众迅速了解博物馆相关信息和动态，同时使博物馆成为群众关注的平台，增强对群众博物馆的了解与参观兴趣。

二、完善博物馆与观众的互动机制

博物馆的宣教工作要充分利用线

上与线下两种有效形式，使群众率先在移动端上点击了解入馆常识与基本展览信息，其次，观众到达博物馆后，讲解员利用线上知识进行内容扩充，或者观众自主使用语音导览器，又或是用智能设备扫描展牌上的二维码了解器物详细信息，使观众加深对博物馆知识的领悟。

三、创新宣教形式，增加AI等特效

博物馆的宣教工作要与群众之间实现互通。因此，除知识讲解以外，还应顺应时代需求，可以充分利用当代特效工具，比如AI，丰富宣教形式的同时，也可实现宣教方式的创新以及群众在博物馆中的自主参与感。

在互联网背景下，博物馆的宣传教育工作更要与时俱进，不断更新。要深入探讨宣传形式与内容，充分发挥互联网与新媒体的巨大优势，将宣传工作同互联网相结合，精细化所宣传的内容，利用线上形式与线下相结合的方式，扩大博物馆教育的影响力，满足当代社会需求，使博物馆成为传播文化、了解历史的桥梁。(张南)

博物
多识

武乡县进宝
民俗文化博物馆 特约
本栏目业务电话
13488848432

杭州： 全民迎亚运氛围浓



随着杭州亚运会日益临近，全民迎亚运的氛围越来越浓厚。近日，杭州亚运会宁波象山赛区亚帆中心开展“象往未来·奔向亚运”迎亚运火炬接力跑活动。图为来自象山县海韵幼儿园的小朋友在活动中进行篮球才艺展示。潘旭光 戴巧泽 摄影报道

义乌： 彩虹集市节开幕



由浙江省义乌市北苑街道新时代文明实践站主办的四季社区彩虹集市节近期开幕。活动邀请少数民族创业者、企业创业青年、青少年等群体参与其中，民族非遗、文创产品、服饰百货等吸引大批社区居民前来参观体验。图为在佤族设置的民族文化摊点，社区居民近距离感受民族文化的魅力。刘颜 摄

在闽台生 文化拓展研学开班



第三届“在闽台生文化拓展研学之旅——坊巷课堂活动”近日在福建福州开班，吸引来自福州大学、福建师范大学、福建中医药大学、福建医科大学等高校的40余名在闽台生参加。为期4天的文化研学活动期间，在闽台生深入感知福州历史文化、观摩现代科技企业、探寻中国船政文化、体验传统手工艺等。图为在闽台生在被称为“里坊制度活化石”的福州三坊七巷参观。钟欣 摄