

黄汉羽:高境界诗歌圣手,新时代文艺先锋



黄汉羽,男,汉族,1954年10月生,广东普宁人,共产党员。园艺研究员、中国国际经济技术合作促进会会员、中国传统美学研究会名誉会长。从山区果园到诗坛词林,从农艺师到文艺家,创新与担当使黄汉羽取得了丰硕成果,荣获“国家一级科学艺术大师”等称号。

黄汉羽出生于广东普宁一户农民家庭,高中毕业后回乡务农,并于1974年光荣入党。恢复高考时,黄汉羽一边辛勤劳动、照顾家庭,一边发奋自学,终于在1978年考入高校,学习农艺。1981年参加工作以来,担任普宁市果树研究中心高级农艺师等职务。他扎根山区,几十年如一日,为果业谋创新,参加多项农业科研项目,发表了十多篇学术科研论文,贡献突出。荣获市县科技进步奖和科技部“优秀科研学术创新成果奖”,2016年科技部授予“全国优秀科技专家人才”称号。正如黄汉羽在诗中所说,他早年“志向农业科技”,如今“潜心索雅欢”。而不论是农艺还是文艺,他都能不断创新进取,与祖国同发展,与人民同欢乐。时代给予文艺家营养和力量,文艺家也肩负着“艺术为人民,文化聚人心”的时代担当。



黄汉羽

艺术为人民·文化聚人心

创作来源于生活,本人的文艺作品来源于开展岭南果树科研工作,来源于发展中国特色社会主义的伟大实践,来源于践行社会主义核心价值观。

三十多年来,本人用论文诗词记录着严谨的果树科研工作 and 心灵感悟。在事业与艺术攀登之路,始终坚持以人民为中心的创作导向,逐步凝聚了以下艺术观点。

一、在时代的担当中彰显艺术

文艺是时代的号角,时代担当精神是人们在艰苦复杂的人生经历与生活实践中形成的思想觉悟。本人自高中毕业后在家乡务农五年,担任了广东普宁泗坑村团总支部书记和生产队会计员。至文革后恢复高考时,面对农民脱贫致富的迫切要求,面对祖国与民族复兴的需要,抛开了各种思想负担,一边劳动一边自学,一边帮做家务一边带着孩子学,终于参加了1978年全国高校统一考试,进入农学院学习深造。自此创业在外,经过了数十年改革开放与一带一路的工作历程。欣今慨昔,正像诗词《到故乡》所述,眼前曙光初照,山乡秀丽,叶透紫楼,道路通畅,城乡繁荣,使本人回忆早年“志向农业科技”,如今“潜心索雅欢”。进取中的坚持与兴奋,与祖国同发展,与人民同欢乐的享受,是因为本人把自己苦难与幸福的根,深

地扎进社会和历史的土壤中,从中领悟了时代的担当精神,彰显了作品在时代担当中的艺术力量。

二、在科技的发展中丰富艺术

文艺和科技的共同基础是人类的创造力,共同目标是推动社会进步。文艺在科技的发展中丰富了艺术。诗词作品《普宁蕉柑》意境广阔,从宇宙万物发展变化的无限生机中,引入“南桔北枳”典故与“瑶池胜会”神话传说,揭示了物种进化与栽培选育的科学哲理,并从果农的丰收喜悦中显示了“普宁蕉柑”驰名中外的品牌价值。科学在理性中求真,艺术在感性中创美。艺术的表达,文可直说表现概念,诗用图画创造形象。概念和形象是“物的反映与人的反应相结合”,这种结合呈现了作品独特的艺术风格和独特的精神个性。

三、在实践正确的人生观、价值观和世界观中创造艺术

正确的世界观来源于人们长期的学习与艰苦复杂的实践考验,来源于对人

民创造历史的深刻领悟,来源于自觉坚持以马克思主义为指导、对党的理论目标和方针政策的学习和认同。世界观指导着思维方向,决定着作品思想境界的高度和艺术概括的广度深度,显示了作者的政治立场和审美观点。论文作品《创意常在·为了果乡更美好》,以科技人员数十年的实践经历及科研成果为依据,把握了学术成果科学性、理论性和实用性的精辟论述,在至理之中抒发了坚持不懈、奉献创新之深情,以“创意常在·为了果乡更美好”通篇总纲,把思想性、科学性和艺术性融为一体,内涵丰富而立意深远,创造了作品艺术境界应有的高度。世界观对思维方向的指导,使思维艺术呈现了形象性、客观性、引领性等特性。正像诗词作品《咏柑桔》所述:柑桔果实历经一年四季,在“雾雪阳光风雨露”的变化中乐于新尝,发育成长,终于结成橙红爽口、风味独特的柑果奉献人间。形象的描述揭示了事物发展变化中的过程意识,显示了解决问题中的科学意识,鼓舞人们在预期的努力中磨砺意志,达到“历练依时大吉祥”的良好效果。

(黄汉羽)

黄汉羽诗歌

颂中共百年

2021年

红船破浪起朝阳,历险冲关有导航。
壮我河山当任力,初心正道举国昌。

新征程

2021年

送暖春风开两会,京台铁路定通车。
云牵两岸同福祉,伟业成真日月歌。

祖国统一

2022年

昆仑台岛叙家常,两岸同胞血脉长。
为有成功驱外侮,必将一统万民康。

应烽火神山

2020年2月

武汉封城阻疫传,英雄举措世人安。
十天立院乘风雪,抗疫援医众志坚。

火神山精神

2020年2月

武汉封城阻疫传,医防举措世人安。
十天立院乘风雪,奏凯开城指日间。

港珠澳大桥通车

2018年

伶仃洋上起新虹,白鹭观奇跃彩空。
最是神工桥越海,千秋共享共兴隆。

颂香港回归

2017年

港水欢歌南岭舞,中华耻雪紫荆红。
一国两制开新路,更喜明珠瑞气融。

贺第八届中国企业绿色产业峰会

2015年12月底

北域雪飘凝,京城日渐清。
蓝天碧水映,大地醒来青。
资政学研产,精英财智明。
众扶谋众业,绿色展图兴。

到故乡

晖驰白水岩,叶透紫楼栏。
道路扬歌畅,城乡易货繁。
回思兴善策,赴试竞夺酣。
志向农业科技,潜心索雅欢。

注:2015年春到达故乡普宁市白水岩山前泗坑村。忆文革后恢复高考时,成家赴试,上学深造,自此创业在外。现与父老欢聚,欣今慨昔,感而随笔。

咏柑桔

2012年春

雾雪阳光风雨露,温寒四季乐新尝。
红柑艳桔迎宾笑,历练依时大吉祥。

普宁蕉柑

2010年冬

开天辟地,衍生万物。
南桔北枳,形味异出。
普宁蕉柑,岭南一宝。
冬日朱黄,丰果垂梢。
欢快采收,香气轻飘。
有特色,用心调。
销内外,美名标。

风土来造化,栽培须技巧。
瑶池邀胜会,众仙品其好。

注:1996年普宁市被国家命名为“中国蕉柑之乡”。2005~2010年“普宁蕉柑”获国家地理标志产品保护和地理标志证明商标。

