

第十一届海峡两岸 旅游观光研讨会在京举办

近日,笔者从国家市场监督管理总局在四川成都召开的中国质量(成都)大会新闻发布会获悉,第五届中国质量大会即中国质量(成都)大会在成都市世纪城国际会议中心举办。

中国质量大会是中国质量领域规格最高、规模最大、影响最广的国际

性质量会议,已分别在北京、上海、深圳和杭州成功举办四届。

本届大会以“经济复苏中的质量变革与合作”为主题,邀请各方代表共同探讨新形势下的热点质量话题和质量管理前沿内容,凝聚质量共识,促进质量合作,加快质量变革,推动全球经济高质量发展。大会采用线下

为主、线上线下相结合的方式举行。大会正式代表 850 人,其中国外嘉宾 200 人左右,包括外国政要、有关国际组织负责人、外国政府相关部门负责人、外国质量组织负责人、部分国家驻华使节、有关外国驻华商会负责人、在华外资企业高管等。

(汪灵犀)

探营服贸会



2023 年中国国际服务贸易交易会于 9 月 2 日至 6 日在北京的国家会议中心和首钢园区举办。

图为首钢园区一景。

李鑫 摄

“新博会”来了!



近日,由工业和信息化部、黑龙江省人民政府共同主办的第六届中国国际新材料产业博览会(简称“新博会”)在哈尔滨国际会展中心开幕。展览突出专业化和主题展,有电子新材料、生物基新材料、石墨新材料、先进有色金属材料等超过 10 个细分领域的最新产品在专业展区展出。

图为观众在参观“新博会”上展出的多款客机模型。

刘洋 摄

粤港澳青年 在故宫博物院实习交流



近日,在北京故宫博物院故宫文创香港空间内,来自粤港澳的青年学生共同完成实习工作。7 月 17 日以来,38 名来自粤港澳大湾区的学生在北京故宫博物院 14 个部门的不同岗位上开展了为期 6 周的实习交流。粤港澳青年故宫实习计划始于 2017 年,此前已举办三届活动,累计接待 126 名粤港澳青年在故宫博物院实习交流。

金良快 摄

动态

贺知章文化研讨会在蜀山举办

近日“重返蜀山:知章文化与现代文明”研讨会在浙江省萧山市蜀山举办。研讨会旨在探讨贺知章在诗词方面的建树与贡献,促进贺知章文化品牌打造,推动浙东唐诗之路源起地建设,让文化与城市共融共生、交相辉映。

近年来,热播的电视剧《长安十二时辰》、电影《长安三万里》中,贺知章均以不同于课本的形象出场,给人留下深刻的印象。实际上,贺知章的风度不仅留存在他的作品中,更浸润在他的双脚丈量过的土地上。他的足迹组成了“浙东唐诗之路”的一部分。蜀山正是贺知章的故乡,也是浙东唐诗之路的发源地。

作为知章故里,蜀山在挖掘、保护、传承、弘扬贺知章文化上做了许多有益探索。未来这里将继续围绕知章文化,打造以“回乡偶书”为代表的乡愁文化、以“钱塘江南、大汛河畔”和“思家桥、黄家大桥等古桥梁”为代表的水乡文化、以“唐代大诗人贺知章”为代表的诗路文化和以“甲科济美坊”为代表的科举文化,纪念贺知章这位从蜀山中走出来的盛唐诗人。

(胡阳)

少儿环保公益绘画大赛 颁奖典礼举行

近日,由中国宋庆龄基金会和星云文化教育公益基金会联合主办的“第六届国际少儿环保公益绘画大赛”颁奖典礼在北京未来剧院举行。本届绘画大赛共收到来自中国、美国、法国、韩国、马来西亚等 20 个国家及港澳台地区的近万幅作品,共评选出百名获奖者。

中国宋庆龄基金会基金部副部长刘颖介绍,此次国际少儿环保公益绘画大赛以“关爱地球多样生命”为主题,通过少年儿童视角反映人与自然的联系,倡导环保的重要性。

星云文化教育公益基金会秘书长张静之介绍,国际少儿环保公益绘画大赛自 2016 年举办首届大赛以来,一直致力于引导和鼓励小朋友做绿色家园的小主人,共同保护美好家园。

颁奖典礼上还发布了第七届国际少儿环保公益绘画大赛主题——“减塑捡塑畅想”。

(李洁)



青海茶卡盐湖风景如画

青海茶卡盐湖是固液并存的卤水湖,天气晴好时,蓝天、白云与盐湖交相辉映,风景如画,吸引众多国内外游客慕名而来。图为游客在茶卡盐湖游览拍照。

田文国 摄

山上有棵碗碗树

好多年以前,邻村的山上有一棵碗碗树,能结出像小碗一样的果实。每年秋天,这个村的孩子们都会上山采摘,拿回来当碗用。这是朋友的母亲讲给我们的,那时听到这个神奇故事,心驰神往,巴不得也去采一个当碗用,同时看看那些从树上生出的小碗,像不像西游记里的几千年才能结出的人参果。各种原因,终是没有让大人们带着去看看碗碗树。

时光轮回,前年因为寻找一种植物,还是来到了邻村的山上,找到了那棵传说中的碗碗树。正是秋天,碗碗树宽大的叶片在微风中飘动,有点像图书里铁扇公主扇子的样子,在它的枝头叶子间结出算盘子般大小不一的果实,原来,这个由壳斗包着坚果的果实,就是人们传说中的碗啊!而在统称中它的名字叫橡果。萦绕在脑海里的碗碗树原来是棵栎树。

“肃肃鸛羽,集于苞栩。王事靡盬,

不能蓺稷黍。父母何怙?悠悠苍天,曷其有所?”——诗经《唐风·鸛羽》节选

集于苞栩,是以鸛鸟集于栎树上起兴,表现了一个平民在诸多的劳役中,不能及时种下黍子、谷子取得收成,担心用啥粮食来敬养自己的父母。苞栩是栎树的古称,也是壳斗科同属植物槲树、柞树等六七种树的泛称,它们广泛分布在华北、东北等中国大部分土地上。在山西太行山西麓,人们一般叫它柴木,其木质坚硬,用途良多。可用于矿井的巷道、农房的椽子。把它切断或粉碎,是培养花菇、香菇的最好养料。

在辽宁丹东、河南南召等地,柞树资源丰富,养殖柞蚕有着上千年的历史。柞蚕又称山蚕,属节肢动物门、昆虫纲、鳞翅目、天蚕蛾科。因以柞树叶为食故名柞蚕。柞蚕一身是宝,茧的纤维是珍贵的动物蛋白纤维,可以织绸,供衣着、装饰和工业用,柞蚕茧丝还能广泛用于军工、化工、医药等方面,柞蚕蛹含有大量蛋白质和氨基酸,是营养丰富的食品。

十亩之间定有芳草。许多乡土树是我们的文化载体,也是我们发展的经济基础。

(郝伟)

博物多识

武乡县进宝
民俗文化博物馆**特约**
本栏目业务电话
13488848432