

# AI 等数字技术 为中外传统文物展览注入新活力

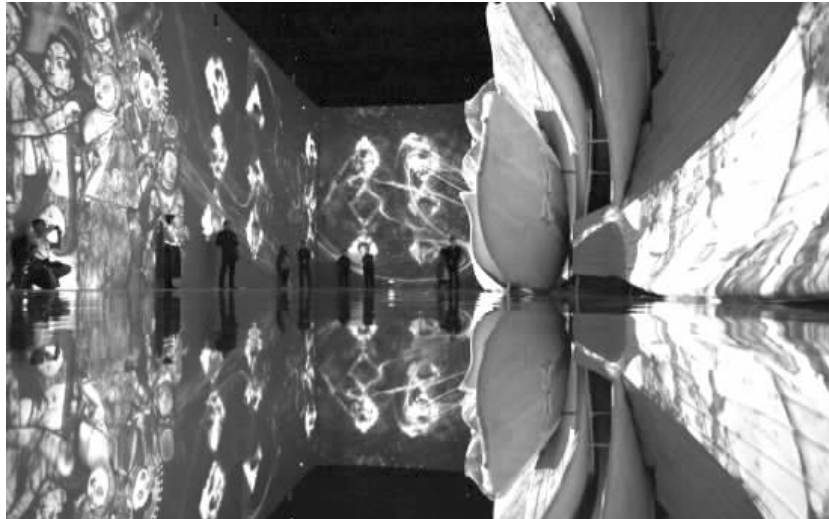
“这幅被劫掠至国外、后又毁于战争的壁画珍品如今虽已不复存在,但研究人员运用数字技术手段重现了它的风采。”随着志愿者讲解员手指的方向,观众们纷纷看向头顶装置上的精美彩画,其造型灵感来源于克孜尔石窟的菱形格构图。

中国国家博物馆内,“华彩万象——石窟艺术沉浸体验”展自开展以来受到不少观众青睐。该展览借助 AI 算法、数字交互应用等技术手段,让克孜尔石窟、敦煌莫高窟、麦积山石窟、云冈石窟和龙门石窟等文化珍品“齐聚一堂”。

讲解员介绍说,展览对历史遗存进行数字化再创作,打开了石窟艺术全新的解析和观赏视角,让不可再生、不可移动的文化遗产“活”起来。

约 1500 平方米的沉浸体验展陈空间内,中国石窟艺术所承载的审美追求、价值理念、文化韵味得到充分彰显。敦煌莫高窟藻井、平棋、壁画边饰等的装饰纹样,经过图案数据的分类提取、叠加重组,形成动态纹样漩涡,好似一个万花筒。龙门石窟内碑刻造像题记上的魏碑书法精华“龙门二十品”,经过 AI 算法和 AR 红外触发技术处理,观众用手“拍一拍”就能生成甲骨文、金文、隶书、草书和行书等多种字体。

近年来,AI 等数字技术为中外传统文物展览注入新活力,不仅能够还



2023 年 12 月 9 日,观众在中国国家博物馆参观“华彩万象——石窟艺术沉浸体验”。

金良快 摄

原文物出土的场景、重现消失的文物,还让残缺的文物变得完整、褪色的文物重焕光彩。数字技术支持沉浸式、交互式展览不断发展,赋能文物保护利用、文化遗产保护传承。

4 月 18 日是国际古迹遗址日,今年国际古迹遗址日的主题是“《威尼斯宪章》60 周年与时代挑战”。根据《威尼

斯宪章》的相关条款,古迹的保护与修复必须求助于对研究和保护考古遗产有利的一切科学技术。

在北京凤凰中心,一个由中法团队打造、以埃及金字塔探秘为主题的 VR 沉浸式展览日接待量可达千人次。据介绍,展览采用了全息扫描技术,在虚拟引擎上将金字塔内部和周围环境进行高精

度重建还原。

俯身穿过神秘幽暗的密道进入金字塔内部、登上金字塔顶俯瞰吉萨高原、泛舟尼罗河上领略美丽风景……观众戴上 VR 头显设备,近距离了解金字塔的内部构造和历史脉络,身临其境地探索古埃及文明。

《数字中国建设整体布局规划》提出,打造自信繁荣的数字文化,推进文化数字化发展。提升数字文化服务能力,打造若干综合性数字文化展示平台,加快发展新型文化企业、文化业态、文化消费模式。

中央美术学院教授费俊说,如今博物馆、遗址公园等与数字科技相融合的场景屡见不鲜,文化与科技的融合能够让文化遗产得到活态传承,建立文化与大众、产业等之间更紧密的联结。

在北京中轴线南延长线上,一座商业楼内的数字展览“时空之象——文明的轴线”吸引不少人驻足。在数字技术的赋能下,北京中轴线的文化表达令人耳目一新。

“展览以古人的天文观为主要切入点,以北京中轴线的营建过程和背后的文明观为线索,以数字可视化和 AI 创作的方式进行创意呈现。”策展人王泊乔说,数字技术的运用并不意味着对传统文化艺术的颠覆,而应该是对传统文化艺术进行更深层次的挖掘、传承和弘扬。(罗鑫)

## 远离校园暴力 拒绝校园欺凌

——蚂蚁力量太原赋能中心开展“反‘霸’00‘欺’  
勇敢向校园霸凌说‘No’”主题活动

市场信息报 不做残忍的欺凌者,不当冷漠的旁观者,也不当沉默的受害者!4 月 20 日上午,蚂蚁力量山西太原赋能中心的 40 余名小队员与家长一起开展了“反‘霸’00‘欺’,勇敢向校园霸凌说‘No’”主题活动。

活动开始前,小队员们纷纷在反校园欺凌承诺书上签下自己的名字,然后主持人介绍了反校园欺凌的重要性,以及什么是校园欺凌、校园欺凌的定义与具体表现。其中的数据令人触目惊心:全国 49.6% 的初中生遭受过言语形式的校园霸凌,37.7% 遭遇过关系欺凌,19.1% 遭受过身体上的暴力伤害,这些数据引起了孩子们的共鸣,他们纷纷说出了自己身边甚至是发生在自己身上的事情,如“被后桌同学敲打头部”“班里有同学被敲诈”等等。其中一个队员的发言让人印象深刻,“不要让黑色的种子种到黑色的泥土里开出黑色的花。”

紧接着,家长们自编自导自演了情景剧《让校园不再有欺凌》,孩子们被深深吸引,也懂得了让自己变得强大是抵抗校园欺凌最有效的方法。之后,主持人开始了互动游戏,她拿出一张白纸让每个小队员都“欺负”(揉搓)一下,然后跟白纸说“对不起”,最后再慢慢把白纸展开。“怎么还这么



主题活动现场。

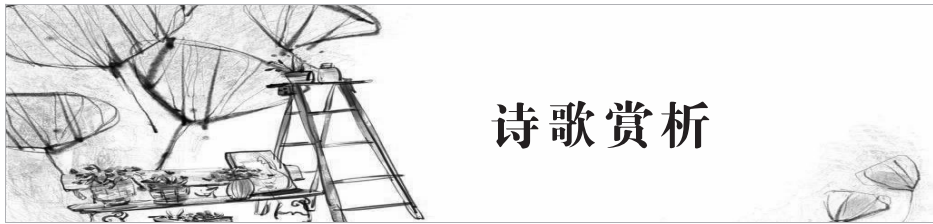
皱呀?”小茜的一句话点出了这个互动的意义——只要受到欺凌,就会留下不可磨灭的伤害,心灵的创伤需要一生去治愈!

最后,主持人详细讲解了应对和防范校园欺凌的种种措施,小队员们也在领队的带领下进行了郑重宣誓——不当残忍的欺凌者,不当冷漠的旁观者,也不当沉默的受害者!

蚂蚁力量太原赋能中心王鹏团长表示:“爱与尊重是校园的基石,反对校园霸凌是每个人的责任与义务。面对校园欺凌,我们要勇敢发声和行动,共建健康校园生态环境……”

据悉,蚂蚁力量儿童义工团在全国率先提出了青少年公益教育的理念,旨在着力推广和深化青少年公益教育。

(程雪容 刘凌绮 文 / 图)



## 诗歌赏析

### 雨,落下来

湖北仙桃 颜芳

我听见的雨,落下来。  
天地万物的应和。  
它时急时缓的,好像与我没有半点关系。  
雨落于季节,是时令所需。如果落在非落下之季度,雨就是灾难。  
人生,仿佛就在这场雨落之中!  
逢其实,道就是通透之境。节令之需,人何以强求……

只有悲观者会细数落下来的雨水往那一个方向流。

而雨落下。  
它让我们暂时地停留在了某处!  
它让我们有了回望家乡方向的所有努力而有所期待!

依靠!我喜欢这个词组,与它中性的暧昧度。

它让我看见了上帝之手!  
往往落下来的雨水之处,都有一枚枚过往的油纸伞……

它是记忆的,也应和着时令之需!

### 诗三首

山西晋中 李越

#### 七律·夜坐

千里江山一望中,万峰晴色送归鸿。  
天开美景风光好,月半秋凉夜梦空。  
自有神功堪造化,须知清品反身通。  
松阴竹影萧萧处,花落星沉日在东。

#### 七绝·书痴

青灯黄卷伴终天,赖有蛩鸣夜不眠。  
兴废存亡千古事,到来一觉梦如烟。

#### 七绝·记梦

远望群山画外图,层林锦色古来无。  
而今始信陶然意,过尽云帆醉一壶。