

诗歌

鸽子与选煤楼

□ 曹尚慧子

鸽子在选煤楼上盘旋，
黑与白的交织，映着蓝天，
翅膀拍打出岁月的旋律，
煤的尘埃里，藏着生活的诗篇。

选煤楼的轮廓，硬朗而粗犷，
像是工业时代的标志，高耸入天。
而鸽子，轻盈地在其间穿梭，
带着和平的信息，传递着爱与温暖。

煤炭的黑色，
是辛勤劳动的见证，是生活的支撑。
而鸽子的洁白，是希望的象征，
是和平的使者，是未来的期盼。

选煤楼的机械声，轰鸣不断，
仿佛是时代的脉搏，
跳动着前进的鼓点。
而鸽子的咕咕声，温柔而细腻，
像是在诉说着过去，
预示着美好的未来。

这两者的结合，
是工业与自然的和谐，
是力量与温柔的交融，
是现实与理想的碰撞。
在选煤楼与鸽子之间，
我看到了时代的变迁，
看到了人类与自然、
工业与生态的共存之道。

让我们珍惜这份和谐，
尊重自然的力量，
在追求工业发展的同时，
不忘保护生态环境，
让鸽子继续在选煤楼上空翱翔，
让我们的世界
更加美好、和谐与繁荣。

作者单位：陕西王石凹煤矿工
业旅游开发有限公司

默默地远望

□ 吕存

默默地远望
心灵与天边接触
在喧嚣的尘世中寻一片宁静
如雾如烟，思念飘散于岁月之间
眼眸闪烁着追寻的光芒
远方的彼岸
藏着无尽的魅力
我站在此地
望向那遥不可及的未来
心底的梦想
像火焰般燃烧
燃烧出执着和勇气的力量

默默地远望
是心灵的倾诉
是对远方的渴望
对生命的追求
让我们拭去浮躁的灰尘
用爱与希望编织梦幻的画卷

作者单位：晋能控股煤业集团
燕子山矿

散文

飘落的蒲公英

□ 吕存

春天的午后，微风轻拂，一片轻盈的蒲公英雨洒向大地。它们像是精灵般从天空飘下，翩翩起舞，无视一切阻挡。在太阳的照耀下，这些小小的蒲公英成为大地上最美的风景。

蒲公英是一种特殊的花朵，其外形像一个小小的伞，由许多细细的绒毛组成。当它们成熟时，被微风一吹，就会轻轻脱离花草的茎，飞上天空。它们看起来如此脆弱，却能在空中自由地飘舞，无拘无束。每个蒲公英都有自己的故事。它们曾经是鲜艳的花朵，开在绿草丛中，吸引着蜜蜂和蝴蝶前来觅食。然而，随着时间的流逝，它们渐渐凋谢，花瓣逐渐飘落，只剩下胚芽顶端的种子。这

时，它们变得格外坚强，意志坚定地决定寻找新的生活。

在蒲公英的世界里，没有围墙和束缚。它们能够飘向草原、树林，甚至远离故土，找到无数新的家园。当蒲公英开始飘落时，它们带着一丝丝希望，将自己的种子撒向四面八方。它们仿佛是大自然的邮递员，将生命的延续传达到每一个角落。

人们常说蒲公英是孩子的快乐使者。当孩子们看到蒲公英的时候，总是会欢呼雀跃，追逐着这些漂浮的花精灵。他们小小的手指轻拂蒲公英的绒毛，看着它们在空中旋转，被微风吹送到远方。孩子们用童真的眼睛注视着蒲公英，它们像是天空中的星星，闪烁着无尽的

希望。

飘落的蒲公英是生命的象征。在它们看似轻盈的飞舞中，我们可以看到生命坚韧不拔的力量。蒲公英告诉我们，无论遭受多少困境和挫折，只要有一丝希望，我们就能勇敢地飞向天空。它们给予了我们坚持不懈的力量，让我们相信，在逆境中仍然可以找到新的奇迹。

当你看到飘落的蒲公英时，请不要匆忙赶走它们，让自己沉浸在它们的美丽中，感受它们带来的无限魅力。你会发现，这些小小的蒲公英，能够给你带来巨大的力量和勇气。

作者单位：晋能控股煤业集团
燕子山矿

随笔

煤海深处的守护者
——记那一顶伤痕累累的安全帽

□ 张浩

陕西南梁矿业有限公司人井宣誓牌上有这么一句话：“为了公司的发展，为了父母妻儿的幸福。”

在地底深处的巷道里，有一种坚韧与执着，像一首无声的赞歌，在煤层中回荡。那是矿业人的坚毅，也是那顶伤痕累累的安全帽，以沉默的姿态诉说着岁月的磨砺和对生命的尊重以及默默守护。

每一位煤矿普通一线工人，每天清晨，都会向地底深处进发，踏入四通八达的“地宫”，人井前关键的一件事便是将那顶伤痕累累的安全帽稳稳戴在头上并拉紧安全帽带。它，如同一顶坚硬的盾牌，承载着家人、同事以及自己的深深期盼，为每一个工人在黑暗中照亮前行的道

路，在危难时刻抵挡冲击碰撞。

每一道划痕、每一处凹陷，都是头顶安全帽英勇抵抗过的印记。它们是千锤百炼的勋章，记录着无数次与岩石、设备、煤渣等危险擦肩而过的瞬间。那些或深或浅的痕迹，仿佛在低语诉说着每一次与死神的较量，每一次对生命的坚守，都在讲述着安全帽那份默默无闻的付出和守护。

这顶安全帽，虽已伤痕累累，但正是它的坚韧与坚持，无数次在入井人员头顶筑起了一道坚固的生命防线。它没有华丽的外表，却拥有最崇高的使命；它不言不语，却用实际行动诠释了“守护”的意义。每一道深深的划痕，都是对生命得以延续的见证，更是对生活充满感恩的源泉。

作为矿业人，我深知这份职业背后的艰辛与风险，更明白这顶安全帽所赋予我们的不仅是保护，更是对生活的热爱和对事业的坚守。在此，我要向这顶伤痕累累的安全帽致敬，感谢你在我每一次深入矿井的旅程中，无私的守护，让我能够平安归来，让家人的笑容得以灿烂如初。

安全帽，你是我们矿业人心中的灯塔，是我们在暗夜中坚定信念的力量。你用你的伤痕，换来了我们的平安，你的存在，就是对我们每一个矿业人最大的慰藉与鼓舞。让我们携手并进，带着对你深深的敬意，继续在这片煤炭的海洋中挖掘希望，书写属于矿业人的坚韧与辉煌。

作者单位：陕西南梁矿业有限公司

母亲的劳动节

□ 王晓伟

的垃圾，每天若是清扫得干干净净，通过劳动将城中家园装扮，是件让人高兴的事情。听了母亲的话语，我知道她的用意，可关于这件事情的发生，我想明白到底是怎么回事？

母亲出生在计划经济的年代，在节俭生活和勤谨劳作的时代里长大。尤其是在改革开放时期，她走进了乡村附近的工厂，每天通过高强度的体力劳动来挣钱养家，直到结婚后有了我，再通过自己的双手劳作和养育，供我读书学习，可谓辛辛苦苦了大半辈子，直至我学业有成，在城里参加了工作，并买了房。前不久，我将她从乡下接来，想着让其好好享受一下城里的生活，并将她引荐入小区居委会的“老年俱乐部”，想着她是一群姐妹们玩耍在一起，不承想竟是如今这般情况。

母亲说自己在乡下劳动惯了，身上的这把老骨头再不活动活动真是废了。何况这样清扫清扫，将居住的地方收拾得干干净净，心里亦是亮堂和畅快的。她还说要我望眼四周，瞧瞧这高楼大厦、亭台楼宇，哪一个不是劳动的人们所建？再看看街道上的车水马龙，人们行色匆

匆，哪一个不是奔赴劳动而去？还有鸟语花香，蜂蝶飞舞，它们也是劳动者。包括我身上所穿的衣裳，呼吸的新鲜空气，它们都是一针一线，一光一合的劳作所获，且统统出自劳动者的双手。

母亲的话饱含深意，言语间眼神里更是闪烁着光亮，而那缕光线却直触我的心底，让我的脸热辣辣的。她说是自己专门找到居委会帮忙，负责了这条街巷的环卫工作，每天和几十个老年环卫工在一起，就像当初在工厂里上班一样，只要有活干，感觉自己都年轻了。说完便示意我离去，看着她再次劳作起来，并小心翼翼地将每一个垃圾扫进了簸箕，仿佛那些垃圾都是曾经的劳动者，将自己奉献给了这个世界，如今拥抱着在一起，且在母亲那里都给予了对等的尊重。

而我亦再三思索后取消了原有的五一计划，并重新规划了时间。我要等着母亲，等她下班后和她一起出去，到外面转转看看，陪她一起度过这个劳动节，还要再次听听她的讲述，以及那些伟大劳动者们的故事。

作者单位：冀中股份新三矿