

厚重的历史文化在这里变得可见、可感、可触—— 走，去博物馆



场馆数量逐年增加、总数排名世界前列、免费开放率超过90%……近年来，全国各地的博物馆正变得越来越“好看”“好玩”，人们到此，除了看展，还可以看演出、做手工、学技艺，甚至“走进”历史，与古人对话。厚重的历史文化在这里变得可见、可感、可触。数据显示，2023年，全国55家国家考古遗址公园接待游客总量就超6700万人次。

参观游览博物馆日益成为人民群众美好生活中不可或缺的内容，“去博物馆”被越来越多的游客列入旅游清单。

“新中式”玩法成热点

“博物馆是保护和传承人类文明的重要场所，是一本生动的历史教科书，很多人日常生活就喜欢到博物馆去参观。”中国旅游研究院院长戴斌表示。博物馆已成为重要的旅游目的地。文博游将传统文化和现代旅游休闲方式相结合，为旅游增添更丰富多元的文化内涵，被人们称为“新中式”旅游的代表，尤受年轻游客和亲子家庭游群体欢迎。数据显示，“五一”假期，文博游热潮涌动，全国6000多家博物馆接待观众超5000万人次。

动动手指，就能亲手体验“织造”漳缎。这是游客在江苏苏州丝绸博物馆里的新体验。近日，该馆推出“漳缎：丝绸上的浮雕”专题展，首次集中呈现苏州丝绸博物馆馆藏的近百件漳缎展品，并利用AI技术开发“赛博织漳缎 守护丝绸界国宝”互动程序，让游客亲身参与“织造”过程。近600岁的明代古建——智化寺位于北京市东二环边，也是北京文博交流馆所在地。走进智化寺的游客，在智化殿前的椅子上坐下，可欣赏管、笙、鼓、笛、云锣等传统乐器合奏，智化寺京音乐传承至今已有近600年历史，被列入国家级非物质文化遗产名录。河南省郑州市文物考古研究院在考古博物馆二楼推出“动手·巧拼装”活动，观众可在动手制作乐器的同时，进一步加深对传统乐器相关知识的了解。

沉浸式、参与性，已成为文博游的重要特色。这些新玩法不仅增强了博物馆的吸引力，也成为文物“活”起来的有效路径。

绘文化遗产游地图

2023年5月，国家文物局、文化和旅游部、国家发展改革委联合下发《关于开展中国文物主题游径建设工作的通知》，明确“十四五”时期试点建设3至5条中国文物主题游径。此后，多地开展区域性文物主题游径、县域文物主题游径建设工作。

4月下旬，“礼运东方”海岱考古文物主题游径、“斯文在兹”儒家文物主题游径、“千年长城”齐长城文物主题游径等山东省十大文物主题游径发布。这十大文物主题游径



游客在中国大运河非物质文化遗产展示馆参观。 苑立伟摄

跨越山东省16市、73个县(市、区)，涵盖文物资源232处，包括185处不可移动文物、6家考古遗址公园、27家博物馆纪念馆、53个A级以上景区，展现山东海岱文化、齐鲁文化、红色文化、黄河文化、海洋文化等，为游客绘制触摸历史、感知文化的文化遗产旅游地图。

5月12日，广东省韶关市文化广电旅游体育局举办“5·18国际博物馆日”韶关主会场活动，并现场发布11条文物主题游径，将韶关的历史文化古迹与现代旅游线路相结合，为游客提供全新的文化体验。当天，中小学生在参加韶州古建筑文物主题游径体验研学之旅，通过阅读城市古建，加深对韶关历史文化的认知，增强关注、爱护文物的意识。

在黑龙江省穆稜市文物保护中心主任张利军看来，规划文物主题游径，也是当地低级别文物保护的有效方式。穆稜是个边境小城，历史久远，境内有大量未定级文物。穆稜市共和乡有一处面积约3万平方米的大榆树金代遗址，因未发掘和宣传，鲜为人知。当地以共和乡境内的金代遗址和东北抗联遗址等为主线，串联特色自然景观，打造共和乡文物主题研学游径，并于去年8月正式运行，吸引许多游客前来参观，是当地兼顾文物保护和文旅发展的成功实践。

文创连接文物与观众

到博物馆“买买买”，是许多人

参与文博游的一项重要内容。“五一”假期，在江苏接连“打卡”了4家博物馆的詹娟娟表示：“我觉得选择博物馆文创作为旅游纪念品，更有意义。”江苏南京博物院出品的金蝉玉叶手编挂件、中国科举博物馆的马上成功状元香囊等都让詹娟娟爱不释手。

如今，承载着当地文化记忆的博物馆文创品类日渐丰富，涵盖美食、日用品、艺术品等，且颇具创意。近年来，不少博物馆文创“火出圈”，例如甘肃省博物馆丑萌的“马踏飞燕”玩偶、四川三星堆博物馆的“青铜面具”冰激凌、河南博物院的“考古盲盒”、江苏南京博物院“小粉炉”冰箱贴等，均拥有大量“粉丝”，其中不乏“断货王”。这些“走红”的文创产品都能充分体现本馆文化特色，个性鲜明。很多游客在购买文创产品后，拍照发布在社交平台，形成自发的宣传效应，带动了更多人走进博物馆参观。“这是中华优秀传统文化深具魅力的充分体现。”詹娟娟说。

在一些博物馆，游客不仅可以购买文创产品，还可参与制作属于自己的文创产品。江苏江宁织造博物馆结合展览“纸美中国 礼韵生花”，推出“花花”集市，游客可参与丝网拓印帆布包、折纸等活动。

“文创是博物馆的最后一个‘展厅’，用文创产品连接文物与观众，让古老的文物重焕生机。”湖北省博物馆副馆长王先福说。

(尹婕)

五月追思

□ 李冰冰

十五年了
内心的痛
未有丝毫减缓
抚着您笑意盈盈的相片
回忆起您的丝丝柔情
流逝的岁月难以将一切埋藏

恍惚间
仿佛听到您
轻轻唤着我的乳名
泪眼朦胧中
您的身影
又清晰地出现在近旁

每次回家
一进门就能闻到饭菜飘香
是您竭尽所能让我们把美味品尝
每逢离家
就算走出很远
都能感觉到您深情注视的目光

忆当初
您少小离家远涉重洋
一心报国历尽沧桑
您躬耕教坛桃李芬芳
致力科研不虚韶光
造福三农惠及八方

曾记得
在那特殊年代里
父亲有家不得回
千斤重担您独自扛
您的坚强
给了我们前行的力量

怎能忘
您家里家外日夜奔忙
即便已病魔缠身
还是处处为别人着想
您的突然辞世
是我心上永远的伤

时光流转
又到了让人动情的五月
母亲节 生辰日
叠加着我对母亲的念想
无尽的思念
化成一缕幽香
溢满心房

母亲啊
多想再听到您细细的叮咛
多想再依偎在您暖暖的胸膛
枕着您的臂膀
何惧风雨霜雪

母亲啊
您是否也在远方守候
聆听到了我心底的愿望
十五年的岁月
承载着您的无限期望
激励着我乘风破浪
女儿已学会独自飞翔

附：作者母亲杨珊珊简介

杨珊珊是全国知名的爱国归侨，也是我国农业战线著名的食用菌专家、农业微生物学科带头人。1954年从印度尼西亚回国，大学毕业后到原平农校任教，终生奋战在农业职教第一线，取得了令人瞩目的成绩：她主编了我国第一部中专通用教材《农业微生物学》，先后编著了《食用菌》《四季种菇200问》等教材和著作19本；她澄清了山西省266种野生食用菌，发现了5个全国新记录种；她连续举办食用菌技术培训近百期，指导10万多农户脱贫致富；她取得科研成果14项，获农业部科技进步奖二等奖1项，山西省科技进步奖3项。

她连续四届当选全国人大代表，先后获得全国“三八”红旗手、全国归侨先进分子、全国中等职业学校优秀教师、全国侨界十大新闻人物提名奖和山西省劳动模范等荣誉称号；她从1996年起享受国务院特殊津贴，曾任山西省人大常委、省侨联副主席等职。



“绿色捡跑” 在北京朝阳公园举行

5月13日至19日是第34个全国节能宣传周。日前，约100名跑步爱好者齐聚北京朝阳公园，参与一场10公里“绿色捡跑”。跑步爱好者沿途欣赏优美风光，感受北京生态文明建设成果，并顺手捡拾垃圾，以实际行动构建绿色家园。该活动由北京市朝阳区发展和改革委员会、北京链家联合主办，旨在通过跑步与环保相结合，倡导绿色低碳生活方式。 蒋欣雨 摄