

中华优秀传统文化融入新时代德育的路径优化

□ 湘中幼儿师范高等专科学校 朱飞凡

中华优秀传统文化蕴含丰富的道德智慧和人文精神。自党的十八大以来,国家积极推动传统文化教育,取得显著成效,全面发挥了文化育人的作用。将传统文化融入德育,有助于提升学生道德素养和文化自信。但当前仍面临融入方式单一、内容碎片化和教师素养不足等问题,因此优化融入路径对提升德育效果,培养全面发展的社会主义建设者和接班人至关重要。

一、中华优秀传统文化融入新时代德育的现状与挑战

(一)融入现状

1.政策引领与制度保障

党的十八大以来,党和国家高度重视中华优秀传统文化教育,制定了一系列政策文件,如《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》和《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》,为中华优秀传统文化融入德育提供了政策引领和制度保障。

2.课程教材与课堂教学

中华优秀传统文化已逐步融入中小学课程教材与高校课堂、讲坛,成为学校教育的重要内容。通过历史、语文、艺术等学科,学生能够接触到丰富的传统文化知识,感受传统文化的魅力。

3.校园文化与课外活动

学校通过举办传统文化节、经典诵读、书法比赛等活动,营造了浓厚的传统文化氛围,使学生在参与中体验传统文化,增强文化自信。

(二)面临挑战

1.融入方式单一化

当前,中华优秀传统文化在德育中的融入方式主要集中在课堂教学和课外活动,缺乏系统性和创新性,难以满足学生多样化的学习需求。

2.教育内容碎片化

传统文化教育内容往往呈现碎片化,缺乏系统性和连贯性,导致学生难以形成对传统文化的整体认知和理解。

3.教师传统文化素养层次化

部分教师对传统文化的认知和理解不够深入,缺乏将传统文化融入德育的教学能力和方法,影响了传统文化教育的实效性。

二、中华优秀传统文化融入新时代德育的路径优化

(一)创新融入方式,提升德育实效

1.实施主题教学,实现跨学科融合

以中华优秀传统文化为主题,开展跨学科教学活动,将传统文化融入历史、语文、艺术、体育等学科,形成跨学科的教学体系。通过主题教学,学生可以从不同学科角度深入理解传统文化的内涵和价值,增强对传统文化的整体感知和认同。例如,以“诗词中的仁爱”为例,开展跨学科教学活动:人文历史课上讲述仁爱的历史渊源,大学语文课赏析与仁爱相关的诗词,艺术欣赏课进行仁爱主题的艺术创作,体育课时结合仁爱特点设计团队互助拓展活动。跨学科的教学方式使学生在轻松愉快的氛围中学习传统文化,从而提升德育实效。

2.利用数字技术,创新德学方式

借助人工智能、大数据等数字技术,创新中华优秀传统文化的教学方式。通过数字化课程、虚拟现实体验、在线互动平台等,使学生能够身临其境地感受传统文化的魅力,增强学习的趣味性和互动性。例如,学校可以利用虚拟现实技术开发如“中国古代道德建设之旅”的数字化课程。学生通过佩戴VR眼镜,身临其境地游览古代道德建设的辉煌,了解中国古代道德

建设的历史和德育文化内涵。这种教学方式不仅丰富了学生的学习体验,还增强了他们对传统道德文化的兴趣和热爱。

(二)优化德育内容,构建系统体系

1.整合传统文化资源,形成序列化德育课程

整合历史、文学、艺术、哲学等领域的传统文化资源,形成序列化、层次化、一体化的德育课程体系。设计不同学段不同年级学生的认知特点和德育需求,设计出适合不同阶段的传统文化教育内容,确保德育的系统性和连贯性。例如,大学阶段根据不同年级学生的认知与课程设置特点,设计“传统文化认知”“传统文化体验”“传统文化探究”课程体系。如大一学生可以重温、拓展传统文化的基本知识和礼仪规范;大二学生则通过参与传统文化活动,体验传统文化的魅力;大三、大四学生则进行传统文化的深入探究,撰写研究报告或创作相关作品。序列化的课程设计使学生能够循序渐进地学习传统文化,从而提升道德素养。

2.挖掘地方文化资源,丰富德育内容

充分挖掘和利用地方文化资源,将地方特色融入传统文化教育中。通过参观地方博物馆、文化遗址、民俗活动等方式,使学生了解家乡的历史和文化,增强对家乡的认同感和自豪感。例如,地方高校可以结合当地丰富的民俗文化资源,开设“走进民间艺术”课程。学生通过参观剪纸、泥塑、刺绣等民间艺术工作室,了解民间艺术的制作工艺和历史背景,并亲自动手体验制作过程。这种教学方式不仅丰富了学生的学习内容,还培养了他们对传统文化的热爱和传承意识。

(三)提升教师素养,强化德育教学能力

1.加强教师培训,提升传统文化素养

定期对教师进行传统文化教育培训,提升教师的

传统文化素养和教学能力。通过专家讲座、教学研讨、案例分析等方式,使教师深入了解传统文化的内涵和价值,掌握将传统文化融入德育的教学方法和技巧。例如,教育行政部门可以定期组织教师参加“传统文化与教育”专题培训,培训内容包括传统文化的历史渊源、文化内涵、教育价值以及将传统文化融入德育的教学策略等。通过培训,教师们对传统文化的认识更加深入,教学能力得到了显著提升。

2.鼓励教师创新,探索教学新模式

鼓励教师积极探索将传统文化融入德育的新模式和新方法。通过教学竞赛、优秀案例评选等方式,激发教师的创新热情,推广优秀的教学经验和做法。例如,学校可以举办“传统文化与德育融合教学竞赛”。教师们结合学科特点和学生的实际情况,设计丰富多样的教学活动。比如,人文历史课上通过角色扮演的方式让学生体验历史事件;大学语文课上通过诵读经典诗文培养学生的道德情操;艺术欣赏课上通过创作与传统文化相关的作品激发学生的创造力。这种教学竞赛不仅提升了教师的教学能力,还丰富了传统文化教育的教学方式。

三、结语

中华优秀传统文化是民族根基,融入德育有助于提升学生道德素养和文化自信。当前,融入过程中仍面临一些挑战,需要创新方式、优化内容、提升教师素养。通过这些措施,可更好传承传统文化,培养全面发展的新时代人才。未来,应继续加强相关研究和实践,培养具有中国情怀和国际视野的新时代人才。

邵阳市教育科学“十四五”规划2024年度课题——中华优秀传统文化传承视域下德育创新研究,SYGH24129。

京张体育旅游带体育文化空间生产逻辑及实践研究

□ 河北师范大学教育学院 支俊才 唐山师范学院体育学院 张瑞洁

随着2022年北京冬奥会的成功举办,京张体育旅游带作为连接北京与张家口的重要纽带,迎来了前所未有的发展机遇。该研究旨在探讨京张体育旅游带在体育文化空间生产方面的逻辑及实践,为推动区域内协同发展的策略提供理论依据。本研究采用综合性的方法学路径,包括文献分析和专家访谈来收集背景信息与专业见解;田野考察及对比分析则用于探索不同地点的发展模式及其异同点;逻辑分析法则帮助构建理论框架。研究表明,京张体育旅游带已初步形成一套独特的体育文化空间生产的理论框架,并在此基础上促进了区域内体育文化的多样化发展。空间生产的逻辑在京张地区受到自然地理条件、政策支持、基础设施建设和文化资源利用等多重因素的影响。各子区域通过差异化发展策略实现了功能互补,共同推动了整个旅游带的繁荣。

2022年北京冬奥会的成功举办,不仅为全球观众呈现了一场精彩的体育盛事,同时也极大地推动了京张地区的发展。这一事件促进了当地基础设施建设的提升,包括交通网络的完善和公共设施的现代化改造,从而增强了区域内的连通性和可达性。此外,冬奥会也为该地区的经济发展注入了新的活力,通过吸引大量游客和发展冰雪运动产业,进一步提升了京张体育旅游带的知名度和吸引力。这些积极变化共同为京张体育旅游带的形成与发展奠定了坚实的基础。然而,如何充分利用这些资源,实现体育文化旅游的深度融合,成为当前亟待解决的问题。本研究旨在探讨京张体育旅游带在体育文化空间生产方面的逻辑及实践,其重要性在于不仅能促进区域内协同发展,还能加强不同文化之间的交流与融合,进而增强社会凝聚力。从理论角度出发,本研究通过构建适合京张体育旅游带的空间生产理论框架,为相关学术领域提供了新视角和方法论支持。在实际应用层面,研究成果能够为政策制定者提供科学依据,有助于打造具有地方特色的体育文化旅游品牌,并推动区域经济和可持续发展的实现。

一、研究现状

近些年,随着旅游带城市与乡村的发展以及奥运遗产带来的社会影响,国内一些学者开始从不同视角对京张体育旅游带建设进行了相关研究,一方面推进了京张体育旅游带的建设发展,另一方面也促进了体育服务北京、张家口相关地域的城市、乡村的联动建设和发展。研究大致上有以下几方面。京张体育旅游带发展研究方向研究:此类研究多以新闻、快报的形式刊登在相关报纸上,具有政府视角的指导性、纲领性、方向性、目标性的特点。加强协调联动,通过体育牵引、文化赋能、旅游带动加快推进旅游带建设;要推动冰雪旅游高质量发展、拓展全季全时全民旅游,以冬奥场馆赛后四季运营利用为重要抓手,扩大冰雪旅

游优质产品供给,深挖需求潜力。京张体育旅游带发展现状分析研究:此类研究主要集中在京张体育旅游带的发展现状进行不同地域、不同视角的理论分析,提出发展不足、问题及现阶段成果。有的学者就发展现状提出张家口体育产业尚未形成品牌和集群效应,人才供需无法满足体育产业的快速发展需求,场馆功能与全民健身需求契合点错位;其发展面临产业融合渗透不足,新兴产业元素缺失现象;有学者基于游客需求视角分析得出游客需求“求优、求异、被动”的需要特征;等等。京张体育旅游带发展路径研究:此类研究多从不同视角提出可持续发展的路径。有学者从奥运遗产保护视角提出深挖本土遗产,全力推进冬奥会体育、经济、社会、文化、环境、城市发展和区域发展7个方面遗产内容的落实与开展。有学者提出就体育、文化、旅游及融合资源4类兴趣点,结合空间分布和集聚特点,通过制度保障、资金支持、技术支撑、产品融合、市场导向5条发展路径;有学者结合张家口农牧地域文化交错的特点提出要注重不同体育文化沉积及活化。有学者基于国外经验,提出打破地理格局的创新机制、注重不同等级的建设顶层设计、构建一带多轴多核多片区的优化发展格局,利用地理优势打造冰雪小镇和持续发展的冰雪世界品牌。

二、研究方法

为了确保研究的顺利进行与完成,采取了结合理论思考、资料解析和实地调研的质性研究方法。具体来说:

(一)文献综述与专家咨询法

系统梳理涉及社会学、化学、体育学及奥运遗产等方面的专业书籍、文件和期刊文章,并运用归纳与演绎法巩固课题的理论基础。同时,通过对北京张家口地区高校中专注于奥运遗产和京张体育领域的专家学者进行访谈,获取关于京张体育旅游带文化特征的第一手资料,为后续研究奠定基础。

(二)田野调查与比较分析法

突破传统田野调查的局限,针对不同城市和地区内的体育场馆及示范区,采用独立视角探讨各区域群体行为的意义。注重将日常观察与具体事件相结合,深入挖掘并详细描述其内在逻辑规律,梳理出空间生产的内在机制。同时注重田野考察的日常生活和具体事件相结合,进行深挖、深描,梳理其内生、关系和空间生产的逻辑规律。

(三)逻辑分析法

通过对文献中不同研究视角的对比以及对田野调查数据的逻辑分析,探究城乡地域表征空间的异同,寻找不同的研究重点,为未来的发展路径提供理论支撑。

三、数据分析与结果

(一)空间生产的逻辑分析

在进行空间生产逻辑的分析前,首先提出了几个研究假设。假设京张体育旅游带的空间生产受到多重因素的影响,包括政策支持、基础设施建设、文化资源利用等;并且这些因素之间存在复杂的相互作用关系。基于这一假设,从官方统计数据、新闻报道、学术文献以及实地调研中收集了大量一手和二手数据,涵盖了交通网络发展情况、游客流量变化、文化活动举办频率等方面。

横向对比分析:为了理解不同区域在京张体育旅游带中的角色差异及其背后的空间生产逻辑,我们进行了横向对比分析。选择了张家口崇礼区、延庆区以及北京市区作为主要分析对象。通过比较这三个区域在基础设施建设投入、旅游资源开发程度、文化活动多样性等方面的异同,我们发现崇礼区凭借其得天独厚的自然条件和冬奥会场馆遗产,在冬季运动项目的发展上占据优势;而延庆区则更侧重于生态旅游和户外探险活动的推广;北京市区以其丰富的历史文化资源和便捷的城市设施,成为了吸引国内外游客的重要节点。这种差异化发展的模式为京张体育旅游带的整体繁荣提供了多样化的支撑。

纵向对比分析:接着,对同一地区在不同时间点上的发展状况进行了纵向对比分析。以2015年至2025年期间的数据为例,观察到随着冬奥会筹备工作的推进,京张地区的交通条件显著改善,新建或改造了多条高速公路和铁路线路,大大缩短了两地之间的通行时间。同时,区域内举办的各类体育赛事和文化节事的数量逐年增加,参与人数也呈现出稳步上升的趋势。这表明,随着时间推移,京张体育旅游带正在逐步形成一套成熟的空间生产机制,有效地促进了地方经济和社会的发展。

分析过程与结果:综合上述横向和纵向对比分析的结果,可以初步得出结论:京张体育旅游带的空间生产是一个动态的过程,它不仅依赖于特定地理环境的优势,还需要借助有效的政策引导和持续的社会投入来实现。此外,各区域之间通过资源共享和功能互补,共同推动了整个旅游带的文化交流和经济发展。

(二)实践案例分析

案例一:崇礼滑雪场升级改造项目。通过对该项目实施前后相关数据的对比分析,如游客接待量、平均停留天数、顾客满意度评分等指标,发现经过升级改造后,崇礼滑雪场不仅提升了自身的接待能力和服务质量,还成功吸引了更多国际游客前来体验。然而,面对日益增长的需求,如何平衡环境保护与旅游开发之间的矛盾成为了一个亟待解决的问题。

案例二:延庆世园会后的生态旅游转型计划。本案例深入探讨了延庆区如何利用世园会后留下的资源,转型为特色生态旅游景区。初期数据显示,由于宣

传不足和市场认知度低,游客增长率较低。然而,随着时间的推移,通过强化品牌形象并推出创新旅游产品,延庆区逐渐树立了良好形象,实现了游客数量的显著增长。

案例三:北京奥林匹克公园的赛后利用方案:此外,我们还分析了北京奥林匹克公园奥运会后的运营情况。尽管面临维护成本高和设施利用率低等问题,但通过引入多元化的经营模式(如举办大型演唱会、展览等),奥林匹克公园找到了一条可持续发展的道路,继续作为重要的城市公共空间发挥作用。

四、结语

通过对京张体育旅游带的研究,发现了几个关键点:首先,空间生产的逻辑在京张地区不仅受到自然地理条件的影响,还与政策支持、基础设施建设及文化资源利用密切相关。其次,在区域协同发展过程中,各子区域通过差异化发展策略实现了功能互补,共同推动了整个旅游带的繁荣。此外,从实践案例分析中可以看出,成功的项目往往依赖于科学规划和灵活应对市场变化的能力。这丰富了现有的空间生产理论体系,特别是针对新兴市场国家或地区的特色和发展路径,提供了一套可操作的分析工具。

从实践角度看,可以发现:首先,政策制定者应重视顶层设计,以确保区域内资源的有效整合与合理分配;其次,地方政府需根据自身优势制定差异化的旅游发展战略,避免同质化竞争;最后,对于大型体育赛事后的场馆再利用问题,必须提前规划并探索多元化的运营模式,以实现可持续发展。此外,本研究还指出关注基层民众的需求和体验是促进体育文化遗产惠及更多人的关键所在,这对于增强社会凝聚力具有重要意义。

随着科技进步和社会变迁,京张体育旅游带将迎来新的机遇与挑战。一方面,数字化技术的应用,如智能导览系统和虚拟现实体验,将极大提升游客体验和服务效率;另一方面,深化国际合作,吸引更多国际游客参与进来,也是值得深入研究的方向。此外,在应对气候变化等全球性议题时,如何在保护生态环境的同时推进旅游业的发展,将是未来研究的重要方向之一。总之,通过持续不断的探索与创新,京张体育旅游带有望成为中国文化软实力展示的重要窗口,并在全球体育文化旅游格局中占据重要位置。

基金资助:

河北省文化艺术科学规划和旅游研究项目“空间与文化:京张体育旅游带体育文化空间生产逻辑及实践研究”(课题编号:HB24-YB027)。

作者简介:

支俊才(1983-),男,汉族,河南许昌人,河北师范大学博士研究生,研究方向:红色文化传承与发展。