

浅谈小学班主任管理渗透心理健康教育策略

□ 白山市浑江区河口小学 黄思琦

由于受传统教学方式的影响,部分教师将更多精力放在提升学业成绩上,而忽视了对学生心理健康的培养。他们所采用的心理健康教育方式较为简单且陈旧,既不能有效帮助学生缓解心理问题,也无法适应学生的发展需求。因此,教师应充分认识到自身的不足,转变观念,主动学习,提升专业素养与综合素质,以更好地发挥教育作用。

将心理健康教育融入课堂教学中,既能促进学生综合素质提升,又能帮助他们更好地适应社会,为其未来发展奠定基础。为此,可以从构建学生心理健康评价与调节机制、加强家校合作与社会资源整合、提升班主任个人素质等方面入手,探索提高班主任工作质量的策略,以期为学校教师开展心理健康教育提供借鉴。

一、课程设置与教学

在小学阶段,学生的学习内容主要包括语文、数学和科学等学科。我们可以将心理健康要素融入这些学科的教学,使学生在学习过程中获得心灵的启迪。例如,在语文教学中,可以选择情感丰富的文学作品,通过讨论让学生认识不同的情绪表达方式,从而提升情感认知能力。在数学和科学教学中,可以为学生创设良好的学习环境,培养他们的思维能力和解决问题的能力。同时,通过合作学习和小组活动,培养学

生的团队意识与良好的人际关系。这种一体化的教学模式,既有助于学生掌握课程内容,又促进了他们的身心健康发展。

在传统课堂中,教师多采用“填鸭式”教学方式,而现代课堂则更注重学生的积极参与与主动探索。例如,通过项目学习、小组合作等方法,让学生在实践过程中进行思维训练,提升解题能力。这种方式有助于学生建立积极的学习心态,增强合作精神,提高沟通技巧,从而提升心理素质。此外,教师还可以引导学生思考生活中遇到的困难与挑战,激发他们主动解决问题,并学会有效应对各种压力。

二、强化师资队伍

要使学校领导干部更好地发挥作用,必须对其进行系统的心理学基础知识培训。通过学习儿童心理学、发展心理学等内容,加深对儿童心理特征及发展规律的认识。同时,通过教学实践,提升教师的综合素质,帮助教师更好地发现并处理学生的心理问题。通过对心理学的深入学习,教师能够更准确地判断学生是否存在心理问题,并采取有效的解决方法。这不仅提升教学质量,还能为学生提供更专业的心理辅导。

在进行心理学基础知识培训的同时,还应注重提升教师的心理指导能力,特别是掌握基本的心理咨询

技能,如倾听技巧和沟通技巧等。通过系统性训练,班主任能够与学生建立良好的互信关系,准确把握学生的心理需求,并提供更有针对性的帮助。此外,教师还可以通过参与指导工作积累实践经验,例如与专家合作,观察和学习其工作流程,从而提升自身的专业能力。在实践中,教师能够更深刻地认识到心理咨询工作的复杂性,从而更好地适应相关工作。

三、建立家校协同的心理健康教育体系

家庭是学生成长过程中不可或缺的一部分,因此,教师应充分利用家庭教育资源,加强对学生的心理健康教育。班主任应定期进行家访,与家长建立良好的沟通渠道,了解学生在家庭中的表现,从而更全面地掌握其发展状况,提高心理健康教育工作的针对性。同时,家长也能更好地配合学校开展心理健康教育。在家访过程中,教师应结合学生在校与在家的表现,有针对性地引导家长采用正确的教育方法,增强家庭教育的效果。此外,班主任可以搭建线上与线下相结合的家校沟通平台,如通过微信群、QQ群等方式,及时向家长反馈学生信息,促进家校之间的交流,实现家庭教育与学校教育的有机结合,帮助学生在良好的家庭氛围中健康成长,促进其身心健康发展。例如,如果学生存在不愿与同学交流、社交能力不足等

问题,教师可以与家长共同分析原因,找到缓解其心理问题的有效方法,引导家长在家庭生活中发挥示范作用,积极与学生沟通,消除其心理障碍。

四、对症下药,主动开展集体活动

小学班主任可以通过开展集体活动,对学生的心理和情感产生积极影响。在参与集体活动的过程中,学生能够进行良好的交流与互动,帮助他们克服心理问题,同时也能有效改善不良心态和消极思想。因此,教师应“对症下药”,设计符合学生身心发展特点的集体活动,激发学生的参与积极性,确保活动的顺利开展。通过这些活动,教师能够有效干预学生的心理问题,促进其健康发展,从而体现心理健康教育工作的实践意义与价值。由此可见,在当前的学校心理健康教育工作中,“对症下药”并积极开展集体活动是非常必要的,这有助于进一步提升学校心理健康教育的成效,保障学生的长远发展。

五、结语

综上所述,目前,心理健康教育已成为我国教育发展中的重要任务,其效果直接关系到学生的心理健康状况。因此,小学班主任应重视心理健康教育,通过有效的教育策略帮助学生缓解心理问题,为其未来的健康发展提供保障。

农村初中英语课堂教学效率的提高策略

□ 贵港市覃塘区蒙公镇民族初级中学 韦永秋

在我国,由于经济发展水平的限制,乡镇小学的办学条件较差,教育设施落后,与城市学校相比存在较大差距;农村教师的专业素养普遍较低,其教育理念、教学方法和态度也较为落后;加之农村学生的英语基础薄弱,水平参差不齐,以及家长陈旧的思维方式,导致素质教育在农村地区实施多年仍进展缓慢,课堂教学改革也未见明显成效。特别是在农村学校,英语课程改革一直是一个难题。

英语是初中教育的重要组成部分,直接影响学生的学业成绩和未来发展。对于农村地区的英语教师而言,学生的英语基础普遍薄弱,如何有效开展课堂教学显得尤为重要。因此,探讨如何提升农村初中英语教学的有效性是一个值得深入研究的课题。

一、注重课堂引导

农村初中的学生往往对外界充满好奇,他们听得多但实际见到的却很少。这种特点一方面使他们对英语课程抱有较高期望,另一方面也限制了他们的英语学习能力。例如,《Go for it》教材中的话题和任务设计虽然实用性较强,但对农村学生而言却显得难以理解和接受。造成这种现象的一个重要原因是学生的知识面较为狭窄,许多教材中设定的主题和内容对他们来说既陌生又难以理解,导致教学活动难以顺利开展。

为解决这一问题,教师可以在课前通过早辅导或课前几分钟向学生传授相关的文化背景知识,帮助他们更好地理解教材内容,激发学习兴趣,使他们对英语课堂充满期待。此外,教师还可以将预习任务作为课堂的热身活动,帮助学生提前熟悉教学内容,为课堂学习做好准备。

二、激发学生学习的积极性是教学的重点

兴趣是最好的老师,也是创新的基础。只有对英语产生强烈的兴趣,学生才能在学习中发挥创造力,灵活运用所学知识。因此,在初中阶段培养学生的英语学习兴趣,对于他们掌握英语知识和提高应用能力至关重要。

那么,如何培养和激发学生对英语的学习热情呢?首先,教师应创设多样化的教学情境,设计灵活的教学内容,体现知识的变化性,激发学生的探索精神。作为一名教师,扎实的专业知识和广博的文化素养是基础。但如果教师只是机械地按照课本内容教学,学生学到的只是基本知识,即使掌握了也无法灵活运用。因此,教师需要不断拓展教学内容,教会学生运用多种方法,在学习中充分发挥灵活性和主动性。其次,教师应具备良好的语言表达能力,使课堂语言生动形

象,富有感染力,从而激发学生的学习兴趣。苏联著名教育家马卡连柯曾强调,语调在教学中非常重要。例如,“你可以离开”这句话看似简单,却可以通过不同的语调表达出50种不同的含义,产生不同的效果。因此,教师应注重语言艺术。即使教师知识渊博,如果授课方式单调乏味,课堂气氛沉闷,学生久而久之会对学习失去兴趣,探索热情也会逐渐消退,学习成绩随之下降。

三、改革教学方法,提高课堂教学效果

要进一步提升教学质量,教师需要在教学方式和理念上进行改革,摒弃传统的“填鸭式”教学。例如,单纯地教单词、背课文、讲语法,不仅无法激发学生的英语学习兴趣,反而会使他们感到枯燥乏味,丧失学习动力。教师应坚持“精讲精练,善导自学,激发兴趣,师生和谐”的教学原则,在45分钟的课堂中追求高效。

在教学过程中,教师应深入研究教学计划、方法和步骤,精心备课,注重教学设计的科学性和实用性。在授课时,力求“精讲精练”,让学生有更多机会学习和使用英语,从而提高课堂效率。所谓“精讲”,是指教师应明确教学目标,突出重点和难点,避免冗长的讲解,尽可能减少不必要的课堂时间。而“精练”则需要

教师灵活运用多种教学方法和手段,将新知识与旧知识结合,以旧促新,实现知识的融会贯通。

在教学过程中,教师应善于引导学生主动思考,鼓励他们多听、多说、多参与口语实践,提高课堂参与度。例如,在教授Unit 6 Topic 1时,教师可以让学生描述自己的生日和性格特点,并以“1'm...”为主题进行表达。通过“What's your characteristics?”等问题的引导,学生能够积极参与课堂活动。此外,教师还可以以2012年伦敦奥运会为背景,让学生假设自己是“志愿者”,并自愿担任奥运宣传员。这种情境教学方式能够激发学生的学习热情,让他们在课堂上全神贯注,主动表达自己的想法,从而提升英语口语能力和学习兴趣。长期来看,学生的学习积极性将显著提高,英语教学效果也会随之提升。

四、结语

从当前初中英语教育的现状来看,农村初中的英语教学水平普遍较低,这是每位英语教师都需要面对的实际问题。然而,进一步提升我国初中英语教育质量仍然是一项长期而艰巨的任务。作为英语教育工作者,我们必须转变教育观念,改进教学方法,增强教学的有效性,为提升我国初中英语教育水平贡献力量。

河北艺术类毕业生基层就业现状研究

□ 河北传媒学院 焦光宇

在新时代的发展进程中,国家战略布局持续向基层倾斜,“乡村振兴”“文化强国”等战略的推进对基层文化建设提出了更高要求,河北省积极响应国家号召,出台了一系列促进高校毕业生基层就业的政策措施,但在艺术类毕业生基层就业方面仍面临诸多挑战与机遇。

一、研究思路陈述

本研究涵盖对基层就业的认知深度、态度倾向、实际选择偏好等方面,深度挖掘其对工作环境、薪资待遇、职业发展空间等关键要素的考量权重与评价标准,形成对当前就业观念的系统性认识。

从宏观政策导向层面,解析国家及河北省系列政策在激励、引导艺术类毕业生基层就业过程中的作用机制与实施成效,探寻政策优化方向;社会文化维度,考量社会文化氛围变迁、文化产业发展趋势对毕业生就业观念的形塑与重塑作用;家庭经济背景因素中,分析家庭经济状况、家长职业期望与社会阶层属性如何交织影响毕业生基层就业选择;个体层面,聚焦个人职业规划的演变轨迹、艺术专业技能培养与综合素质提升路径对就业观念的内在驱动,梳理出各因素间的复杂关联网络与交互影响逻辑,精准把握观念变迁的根源动力。

二、调研过程及调研结果分析

(一)调研过程

1.问卷设计及调查

本研究的调查问卷分五个部分:

基本信息板块是问卷的起点,涵盖了毕业生的性别、年龄、所在院校、专业、家庭所在地(城市、城镇、农村)以及家庭经济状况(高、中、低)。

基层就业认知板块则深入探讨了毕业生对基层就业政策和企业文化环境的了解程度。

就业态度与意愿板块是问卷的核心部分。我们设计了诸如“您是否愿意到基层从事与艺术相关的工作”等问题,并采用李克特量表形式,从非常愿意到非常不愿意进行梯度设置。

影响就业决策因素板块则列举了一系列可能影响毕业生基层就业选择的因素,并要求毕业生按照重要程度进行排序。

2.个案选择与访谈

在个案选择方面,遵循了多样性与代表性原则,旨在涵盖不同院校层次、专业类别、家庭背景和个人经历的河北省艺术类高校毕业生。

院校层次上,选取了重点艺术院校、普通本科艺术院校以及专科艺术院校的毕业生。重点院校学生面临更激烈的就业竞争和多元化的就业选择;普通本科院校学生就业观念可能更具普遍性;专科院校学生则在就业定位和观念上可能有独特之处。

专业类别方面,涵盖了美术学、音乐表演、舞蹈编导、艺术设计、戏剧影视文学等多个艺术类专业。每个专业在就业市场上的需求特点、职业发展路径和技能要求各不相同。

家庭背景维度,包括了来自城市高收入家庭、城

镇中等收入家庭和农村低收入家庭的毕业生。

(二)调研结果分析

对回收的有效问卷进行深入数据分析后,我们得出:

在基层就业政策认知方面,仅有约30%的毕业生对相关政策表示较为熟悉,能够清晰准确地阐述主要政策内容和优惠措施。约45%的毕业生表示仅了解一些政策名称,但对具体细节和实施方式知之甚少。而剩余的25%毕业生则几乎完全不了解相关政策。

在就业意愿维度,总体来看,约有40%的毕业生表示愿意考虑基层就业。然而,其中近60%的毕业生提出了一系列前提条件,如薪资待遇不低于城市同类岗位的一定比例、有明确的职业晋升规划、工作环境具备基本的艺术创作条件等。家庭所在地为农村的毕业生基层就业意愿相对较高,约为45%,而城市毕业生则为35%。不同专业之间也存在显著差异,艺术设计专业毕业生基层就业意愿最高,达到48%,这可能与基层文化创意产业和乡村旅游发展带来的潜在需求有关。

在薪资待遇期望方面,毕业生期望的基层起始月薪平均值约为4000元。其中,美术学专业毕业生期望略高,约为4500元,这可能与该专业在艺术市场中作品商业价值实现途径相对多样有关;而舞蹈编导专业毕业生期望相对较低,约为3500元,这与该专业就业市场竞争格局和行业薪资标准有关。

在职业发展因素重要性排序中,专业技能提升机会以约40%的占比位居首位;职业晋升空间占比

30%,艺术创作自由占比20%。影响就业决策的因素中,国家政策扶持力度占比35%,家庭意见与期望占比25%,个人艺术追求与兴趣占比20%,基层文化发展前景因素占比15%且呈逐年上升趋势。

三、基层就业现状陈述

在认知层面,尽管部分毕业生对基层就业政策有所知晓,但整体认知深度有限,多数仅停留在政策名称层面,对具体细则、优惠条件及申报流程缺乏清晰了解。这表明政策宣传普及工作仍存在较大提升空间,未能有效深入到毕业生群体中,致使政策激励作用在认知源头受阻。

就业态度方面,约40%的毕业生表示愿意考虑基层就业,但其中附带诸多条件,如对薪资待遇、职业发展保障及工作环境的较高期望。家庭背景与专业类别显著影响就业态度,农村生源毕业生相对更具基层就业倾向。

职业期望上,毕业生对基层起始薪资有明确预期,且不同专业间存在差异,同时高度重视专业技能提升与职业发展空间,凸显其在基层就业中对自身艺术成长与职业发展的强烈追求,期望在基层获得可持续发展机会,而非仅将其视为临时过渡。

项目基金:河北传媒学院2024年度校级课题“新时代背景下河北艺术类高校毕业生基层就业观念变迁研究”(项目编号:2024LW024)。

作者简介:焦光宇(1991.08-),女,汉族,河北石家庄人,硕士研究生,河北传媒学院,讲师,研究方向:人工智能与影视文化教育与传播。