

新课标背景下语篇教学与农村初中英语语法教学融合的路径分析

□ 旬阳市构元初级中学 郑庆花

新课标强调语言学习应基于真实语境,注重核心素养培养,在农村地区的初中,英语学科要面对比城镇地区初中教学更加明显的语法知识碎片化、运用能力薄弱问题,在本文中,将以语篇为载体,探索语法教学与主题语境深度融合的路径,提出单元整体教学设计、跨学科项目式学习、情境化任务驱动、分层递进训练策略,期望能够为其他一线教师提供理论参考。

在 2022 新课标当中强调“语言学习应回归语篇本质”,要求语法教学从形式操练转向意义建构。农村初中因教学资源有限、学生语用经验匮乏,长期存在语法教学与语篇实践割裂的现象,尤其是一些教师仍采用孤立例句讲解模式,导致学生难以在真实交际中灵活运用语法规则,亟待创新突破。

一、基于主题语境的单元整体教学设计

单元整体教学通过主题统领实现语法知识的系统化建构,具体来说,教师需挖掘教材单元的主题意义,将语法规则与语篇功能、文化内涵有机结合,以主题为锚点设计分层目标,初级目标关注语法形式的辨识与模仿、中级目标侧重语法功能在语境中的适切性判断、高级目标强调语法规则在跨文化交际中的创造

性运用,通过多模态语篇输入(如对话、日记、图表)和阶梯式任务链,引导学生在意义探究中自主归纳语法规律,形成“形式-意义-功能”三位一体的认知结构。

例如,在“你假期去了哪里?”单元教学当中,教师可以结合“旅行经历”主题整合教学内容,在听说板块,学生通过访谈录音识别“一般过去时”疑问句结构,并模仿句式描述自身假期活动;在阅读板块,分析旅行日记中过去时的语篇衔接功能,绘制时间轴梳理事件逻辑;在写作环节,以小组合作形式撰写包含景点描述、情感表达的旅行博客,要求灵活运用复合不定代词与过去时态。在整个教学过程当中,语法规则始终服务于“分享经历”的交际目的,学生通过角色扮演、互评修改等活动,逐步掌握过去时态在叙事中的动态表达功能。

二、跨学科项目式语法应用实践

跨学科学习为语法教学提供真实的问题解决场景,具体来说,在教学过程中教师可设计融合多学科元素的主题项目,引导学生在完成探究任务中自然运用目标语法,如将英语与历史、艺术学科结合,通过分析史料中的被动语态使用特点,理解语法形式背后的

时代文化特征;或与信息技术整合,利用数据可视化工具呈现语法结构的频率分布。需要注意的是,在项目设计中,需始终遵循“语言支架搭建-学科知识融合-语法规则迁移”三阶段原则,确保语法学习既符合学科逻辑,又体现工具性价值。

例如在“悲伤的电影让我流泪”的单元教学过程当中,可以设计“电影情感科学实验室”项目,首先设计“语言支架”,分析 2 0 部经典催泪片台词,标红“make+ 宾语 + 宾补”结构(如“配乐 makes my heart race”);同时鼓励学科融合,如结合历史知识,鼓励学生结成小组分析《罗马假日》《泰坦尼克号》不同年代悲剧如何用语法知识映射社会情感结构,为迁移表达做好铺垫;最后,结合语文学科的写作任务,撰写影评《镜头如何 make 观众流泪》,结合电影符号学分析运镜与语法关联性,促进学生的知识迁移。

三、情境化任务驱动语法意义建构

真实情境创设能有效激活语法学习的认知动机,具体来说,教师需构建“语言-生活-情感”联结通道,设计具有代入感的任务情境,如模拟国际志愿者面试场景,要求运用虚拟语气表达假设建议;创设校园文化节策划情境,通过条件状语从句撰写活动方

案。任务设计需体现“问题导向-策略选择-反思改进”的认知闭环,引导学生在解决实际矛盾中体会语法规则的交际价值,形成“为用而学”的良性循环。

在“没有规则,没有秩序”单元教学中,教师可以创设“制定班级国际交流守则”情境,学生首先分析英美学校规章文本中的祈使句与情态动词使用规律,总结规则表述的语用特征;随后,将学生们分组,鼓励他们讨论中外文化差异,撰写双语版行为规范;最后,举行模拟听证会,通过辩论修正语法错误并优化表达策略。真实的任务需求促使学生主动关注语法形式的选择依据,在意义协商中深化对规则类语篇交际功能的理解。

四、结语

综上,语篇教学与语法教学的深度融合,本质上是将语言知识转化为核心素养的发展动能,农村初中教师需突破传统教学定式,通过主题统领的整体设计、跨学科的真实实践、情境化的意义建构、差异化的训练体系,使语法学习回归语用本质,不仅提升语言准确性,更培育文化意识与思维品质,为落实新课标育人目标提供可行路径。

泥塑课程对提升小学生创造力的作用分析

□ 盐城市滨海县界牌镇第二中心小学 孙凯

近年来,受社会重视程度越来越高的基础教育中,泥塑作为人类文化艺术创作不可或缺之一部分,以质朴造型、多样表现手法广受学生欢迎且对学生身心发展起着不可替代作用而备受美术教育界广泛关注,随着科学技术发展,新型手工塑形材料渐入课堂,其中超轻粘土作为一种易操作、易成型、方便清洁的泥塑教学速成型材料,本文就其在课堂教学中对学生创造力培养及学生心理需求予以分析。

一、小学生创造力的定义与特征

小学生创造力乃是指在思维活动中,凭借已有的经验、知识以及技能,生成新颖且具价值的想法与解决方案的那种能力,其于这个阶段的表现丰富想象力和灵活思维方式,具体体现在艺术创作、问题解决以及人际交往方面,具有思维开放性即孩子们常以独特视角看待事物并能提出非传统见解、灵活性也就是能够迅速调整思维方向适应新挑战、流畅性即短时间内生成大量想法等特征,而通过鼓励创造性思维,教育可助力学生在日后学习与生活中更自信地表达自我、解决问题,强化适应能力与创新意识。

二、泥塑课程对小学生创造力的促进作用

(一) 提升观察力与想象力

泥塑课程经由让小学生对不同形状、颜色和材质的泥土予以观察且依据其特征展开创作的方式,极大地提升了他们的观察能力,在观察之时,孩子们需关

注细节,进而培养起对周围世界的敏感性,与此同时,于制作过程当中,学生们会运用想象力把抽象思维与具体材料相结合以创造出独特作品,这样的过程不但能让他们在视觉与触觉方面获得体验,而且还鼓励他们在日常生活里更注重创造性思考,形成对美的独特理解与体验。

(二) 增强动手能力与实践能力

强调动手实践的泥塑课程让学生们通过亲自操作泥土来学习如何塑造、组合、刻画和装饰各种形状进而提高动手能力,这个过程不仅使他们掌握基本的泥塑技巧,更重要的是锻炼其手眼协调能力与细致操作能力,通过自由创作让孩子们在解决实际问题中积累实践经验,增强自信心,在不断尝试与修改里逐渐形成对材料特性的深刻理解同时提升解决问题的能力以使其在其他学科学习中也能更好地应用这些技能。

(三) 促进个性表达与自我认知

为小学生提供自由表达自我平台的泥塑课程,通过泥塑创作让孩子们能无拘无束地展现自己的思想、感受和个性以培养自信心,在创作过程中学生会依据自己的经历和情感选择不同主题和素材,这既促进他们对自己内心的探索又增强对个人价值观和感情的理解,此外通过分享和讨论自己的作品使孩子们可与他人交流思想、获得反馈从而进一步提升自我认知,

这样的过程有助于他们在日后学习与生活中更独立、自信地面对挑战。

三、泥塑课程的教学方法与策略

(一) 通过主题创作激发兴趣——实际操作与项目实践相结合

在泥塑课程里,借助主题创作有效激发学生学习兴趣与创造力这一情况,教师可设计像“我的梦想”、“家乡风景”等与学生生活相关主题,鼓励学生从自身经历、情感出发创作,而在实际操作当中,学生通过亲自参与泥土揉捏、雕塑,既能提升动手能力,又可深入理解主题传达意义,就像制作“我的梦想”主题泥塑时,学生需思考理想未来并艺术表现出来,此过程既能引导思维拓展,又能有效提升创造力与表达能力,结合项目实践,让学生于团队合作中共同探讨创作思路,使其在实际操作里不断尝试、修正,进而提升艺术表现力与自信心。

(二) 互相学习与团队合作——促进沟通与交流能力

泥塑课程中的团队合作作为教学重要策略之一的情况,通过组队创作,学生不仅能充分发挥各自特长,而且可在互动中学到不同思维方式、创作技巧,在小组活动中,孩子们要一起讨论创作主题、分工、技术以及解决困难办法,这一过程既能强化沟通能力,又可增强团队协作精神,通过互相学习让学生在交流中

碰撞创新火花、集思广益,有助于促进个人思维发展与创造力提升,此外,团队合作经历还能让学生学会倾听、尊重他人观点,培养良好社交能力,对其未来学习、生活大有裨益。

(三) 面对挑战与瓶颈的应对——锻炼创意思维

在泥塑课程中,学生创作过程往往面临材料不足、构思卡壳或作品未达预期等各类挑战与瓶颈的情况,在教师引导下,学生需学会积极面对这些挑战,分析问题并寻找解决方案,通过讨论与实践,他们既能锻炼创意思维,又可培养解决问题能力,比如当学生发现泥塑形状不理想时,可鼓励其反思、尝试不同技巧或更改设计,这样的挫折与调整过程能够锻炼耐心与韧性,同时,面对失败与重塑过程让孩子们明白创造价值在于探索、尝试而非单一结果导向,这种经验可帮助他们在今后学习生活中更自信应对各种挑战,促进综合素质发展。

四、结语

综上所述,通过泥塑课程的实施,学生创造力得以显著提升,该课程不仅提供丰富艺术体验、促进观察力、动手能力及个性表达,且通过项目实践与团队合作培养沟通与交流能力,在面对创作挑战时,学生们经解决问题过程增强自信心与创造性思维,这些经验既有益于他们的艺术技能,又为今后学习和生活奠定良好基础,泥塑课程于小学生创造力发展中发挥重要作用,有助于培养具创新精神与实践能力的未来人才。

新时代激发机关党员干部干事创业动力的策略研究

□ 内蒙古呼伦贝尔市根河市金河镇金河森工公司 魏艳娟

新时代赋予了机关党员干部新的使命责任,他们作为党和国家的骨干力量,能否保持干事创业的朝气和活力,关系党的执政能力,关乎党和国家的发展命运。如今中国社会发展新日新月异,改革发展不断推进,机关工作面临着严峻的形式和积极地挑战,这就需要机关党员干部不断锤炼自我,努力工作。但现今部分机关党员干部存在事业心和进取心不强、思想慵懒、创新能力和工作能力不足的问题,找到新时代机关党员干部干事创业的动力对策,具有重要的现实意义。

一、党员干部干事创业工作开展现状

机关党员干部普遍存在积极作为的心态,一些问题值得关注,比如干事动力不足、干事能力短板以及干事作风等方面,大多数党员干部坚守岗位、履职尽责,存在较强的实干精神和奉献精神。一些政策落地情况有优化流程、数字改革等,行政审批效率提高,群众满意度提升,基层涌现不少年轻干部,在乡村振兴、民生服务等领域,敢为人先,令人振奋。另一方面,一些机关“躺平式”工作思维,晋职晋级考核激励不到位等问题,造成一些党员干部工作思维不活跃,安于现状,创新意识不强,给基层造成压力。容错力度还不够,使得一些党员干部在改革创新任务面前,存有“做多做错”的担忧,部门之间存在壁垒,协调不力,重复劳动等问题,影响工作效率,这些都需要得到合理破解。

二、激发机关党员干部干事创业动力的策略

(一) 党建工作

党建工作在激发机关党员干部干事创业动力方面有着不可替代的关键作用。党建工作通过强化思想

引领来筑牢党员干部理想信念根基,通过系统开展“不忘初心、牢记使命”主题教育以及党史学习教育等活动,帮助党员干部深刻认识新时代使命担当,从思想层面解决为什么干的问题。党建工作创新干部培养机制,借助“三会一课”、主题党日等组织生活制度,结合业务工作需要开展专题培训和岗位练兵等活动,有效提升干部专业能力和综合素质,解决不会干的难题。党建工作建立科学激励机制,通过完善考核评价体系,将干事创业成效与干部选拔任用、评优评先直接挂钩,树立起鲜明的用人导向,同时建立健全容错纠错机制,为敢于担当的干部撑腰鼓劲,消除不敢干的顾虑。党建工作注重营造良好氛围,通过选树先进典型、开展“党员示范岗”创建等活动,形成比学赶超的生动局面。实践表明,凡是党建工作扎实的机关单位,干部队伍精神面貌更加昂扬,攻坚克难的劲头更足,改革创新成效更显著。所以,必须持续强化党建引领,把党的政治优势、组织优势转化为推动事业发展的强大动力。

(二) 组织建设

当一个单位的机构调整或者党员的数量发生改变的时候,它的组织结构也要进行相应的调整,因此,机关党委的工作人员要按照自己的实际情况,对党支部的工作效率、党员管理的困难程度、与单位的业务是否契合等方面进行考虑,并要上报上级党委,保证调整的合法性和规范性。如何协调解决党的组建中存在的各种纠纷,一直是一个富有挑战性的课题。比如,建立跨部门联合党支部,就涉及到不同部门间的利益协调与工作安排,因此,机关党委干部要对各方面的

需要和意见进行深入的了解,并进行沟通协商,寻找最好的解决办法。

(三) 宣传工作

在宣传工作中,要围绕重要的时间节点,策划“建党节”、“两会”等主题的主题活动。这些重要节点都有着独特的政治、社会影响,举办这样的专题活动,是对党的方针、政策、工作成就进行更好的宣传。运用实例故事来提高宣传效果,是一种行之有效的方式。要确保宣传内容的准确性,就需要多元化的信息采集渠道,并建立健全的信息审查机制。基层党组织上报、党员调研访谈可以获得大量的第一手资料,但也要经过严格的审查。要建立健全审查制度,明确审查标准、审查程序,保证宣传工作既要符合党内规定,又要符合单位实际。

(四) 党风廉政建设

“以案促改”是加强反腐倡廉教育工作的一条有效途径。通过对这一制度中的典型事例进行警示,使广大党员干部对腐败的危害性有了更直接的认识。通过对职务犯罪案件的旁听,可以让党员干部切身体会到法律的权威,提高廉洁自律的自觉性,开展“廉洁文化进支部”活动,可以创造出一个好的廉政环境。通过“廉洁承诺签字”活动,可以使党员领导进一步明晰自身的廉洁义务;“居家助廉倡议书”可以有效地发挥家庭在廉政建设中的作用。建立廉洁风险点表,设计廉洁风险流程图,对防范工作具有重要意义。廉政风险点清单要涵盖资金审批、采购招标等关键环节,明确可能存在的风险点和防控措施,防控流程图要清晰展示风险防控的流程和责任主体,便于操作和监督。

(五) 其他工作

通过组织志愿服务、文明单位创建、与工会、共青团联合开展文体比赛等,不仅能丰富机关的文化生活,还能提高机关的凝聚力、向心力,还能帮助党员干部更好地服务群众,体现党的宗旨。通过创建文明单位,提高了机关的整体形象,提高了机关的文明水平;通过开展文化活动,加强了机关领导的沟通协作,创造了良好的工作环境。通过“党员先锋墙”“廉政书画展”等创建机关文化品牌,可以创造积极的气氛,“党员先锋墙”可以对优秀党员的先进事迹进行宣传,起到示范的作用,举办“廉政书画展”,可以用艺术的方式来弘扬廉政文化,提高廉政教育的吸引力。为了更好地管理临时任务,可以建立任务清单和进度表,任务列表要将任务的内容、人员、完成时间等内容都写清楚,进度表要将任务的完成程度及时地体现出来。在执行临时任务时,要注意多部门的合作,比如筹备党的会议,就需要与后勤、宣传等部门进行对接,办公室的干部要做好与其他部门的沟通、协调,保证各个部门的紧密合作。

三、结语

综上,通过思想铸魂、机制赋能、实践锤炼、环境优化的四维联动,系统激发机关党员干部干事创业的动力。以思想引导党员干部精神动力的信念之“根”来“领航”,以机制变革为党员干部骨干力量的制度“笼子”来“圈定”,以实践锤炼党员干部的能力和担当来“强身”,以环境建设优化党员干部干事创业氛围来“服务”。