

依托校园文化融入高校思政的协同育人路径

□ 湖北健康职业学院 孙玉婷

一、研究背景

高校是立德树人的重要阵地,思政教育在高校教育体系中占据核心地位,旨在引导大学生树立正确的世界观、人生观和价值观。然而,仅依赖传统课堂教学的思政教育模式已难以满足学生全面发展的需求。与此相对应,校园文化活动作为高校文化建设的重要内容,具有形式灵活、生动多样的特点,在潜移默化中能够有效传播核心价值观,促进学生的思想政治素养提升。因此,高校思政教育与校园文化活动之间的协同育人成为推动学生全面发展的重要途径。协同育人不仅需要在价值观念教育上形成共识,更需要在实际操作中实现资源整合、目标协同与形式创新。然而,当前部分高校在推进协同育人过程中,存在着活动设计与思政教育脱节、育人功能发挥不充分等问题。这不仅影响了育人效果,也阻碍了校园文化活动的教育价值发挥。因此,探索高校思政教育与校园文化活动协同育人的机制和实践路径,不仅是新时代高校教育改革的重要任务,也是全面落实立德树人根本任务的内在要求。

二、高校思政教育与校园文化活动的内在关联

高校思政教育与校园文化活动在目标、内容和功能上具有高度一致性和互补性,二者共同服务于立德树人的根本任务。

(一)育人目标相同

高校思政教育主要目的是利用教导理论知识和实践活动提高学生对政治的认识,树立学生正确的政治信念,促进学生全方位发展和进步。校园文化建设的目的主要是利用良好的校园环境提升学生的综合素养和文化品质,以此使学生全面发展的目的,提升校园文化建设需利用先进的知识作为引导,潜移默化提高校内全体师生的综合素养,使其成为自身能力卓越、文化素养高、对社会发展有利的人才。同时,高校思政教育与校园文化建设都是以学生的精神建设为宗旨,校园文化能够改变学生对世界观、价值观、人生观的认知,是民族精神力量的起源,高校思政教育则能够利用传授知识方式使学生接纳和实践

先进的文化,对培养学生的民族精神具有重要意义。从根本上讲,高校思想政治教育与校园文化建设具有相同的育人目标。

(二)作用环境的内在统一性

周围环境会影响到高校思想政治教育与校园文化建设,同时还会影响到学生综合素养和自身品质的形成。在网络信息时代,学生可以利用网络获得更多、更复杂的信息,因此高校环境也同样呈现出复杂性、多变性的特点。从整体上看,高校文化逐渐朝着全球化方向发展,西方文化和我国传统文化间的差异给当代大学生思想价值观念带来巨大冲击,当代大学生受西方精致利己主义、享受主义影响严重,所以高校要承担起为大学生树立正确的价值观的责任。从细节方面看,校园是学生和教职员工学习以及工作的地方,学校环境氛围会严重影响到学生和教职员工的行为思想以及日常活动,学校环境包括物质环境以及精神环境,其中物质环境指的是教室布置、实验室布置、寝室管理等;精神环境指的是学术氛围、学校校风等。随着我国社会和经济的不断发展进步,学校环境对高校思政教育与校园文化建设的影响日益增加。

(三)文化属性的内在统一性

高校校园文化指的是以教师为客体、以学生为主体的文化类型,而高校思想政治教育同时具备教育以及文化两种属性,随着学生文化活动而诞生,并随着文化知识水平的发展而进步。良好的文化底蕴能够给高校思想政治教育带来自信,促进社会主义人文精神快速发展和进步,是高校思政教育文化资源。同时高校思政教育还需要利用文化的作用促进教育结果的提升,其过程是文化传播和进步的过程。现如今,高校思政教育被看作是校园文化建设的重要教育途径,因此提升校园文化建设也能够起到有效丰富高校思政教育的作用。基于文化建设角度来看高校思政教育与校园文化建设具有内在统一性。

三、高校思政教育与校园文化活动协同育人机制的实践路径

高校思政教育与校园文化活动协同育人机制的实践路径,需要围绕教学与活动的融合、多主体协同平台的搭建以及文化活动针对性的提升展开。这些实践路径旨在强化思想政治教育与文化活动的有机结合,充分发挥协同效应。

(一)融合教学与活动的课程设计

课程教学与校园文化活动的融合是实现协同育人的重要途径。通过将课堂理论学习与文化活动实践相结合,可以让学生在动态参与中深化理解,增强学习体验和思想认同感。例如,某高校将《中国近现代史纲要》课程与“红色文化实践月”活动结合起来,课堂上讲解革命历史与精神,课后安排学生小组调研红色基地,采集历史资料、访谈亲历者并制作报告和短视频。这种方式将理论学习延展到实践探索,通过亲身体验革命遗址、重温历史事件,学生对革命精神的理解更具深度和真实感。此外,校园活动中融入课程内容也能有效增强育人效果。例如,在“校园文化艺术节”中,某高校特别设立了“思政主题艺术创作展”,要求学生结合课堂学习的核心价值观内容,创作绘画、摄影或短视频作品,并邀请思政教师全程参与指导、点评和专题讨论。通过这种艺术形式展现思政内容,不仅为文化活动赋予思想内涵,还通过艺术的感性表达让学生更直观、更生动地理解理论知识,使思政教育更加贴近学生的兴趣与实际需求。

(二)搭建多元主体参与的协同平台

协同平台的搭建需要校内外多方力量共同参与,以形成全方位、多层次的协同育人机制。在高校内部,可以通过跨部门协作构建协同平台,统筹资源,统一目标。例如,某高校成立了“思政与文化协同育人工作组”,由宣传部、团委和各学院共同参与,定期研讨育人目标和活动方案。在组织“新青年责任论坛”时,团委负责协调统筹,思政教师提供主题内容指导,各学院推荐优秀学生参与主题发言,形成了内容互补、资源共享的良性协作机制,有效提升了活动的思想引领力和组织效能。校外力量的引入同样为协同平台提供

了重要的资源支持。例如,某高校与当地红色教育基地合作,开展了“革命精神传承”活动,组织学生参观历史展览、聆听讲解,并在讲解员的指导下参与编写革命故事脚本并进行情景演绎。此外,学生作为主体的地位也应在协同平台中得到突出强化。例如,某高校成立了“校园文化思政社团”,由学生自主策划辩论赛、微电影拍摄等主题活动,教师仅提供适度指导。这种形式充分发挥了学生的自主性和创造力,使思想政治教育从被动接受转变为学生主动参与的过程,通过社团活动的丰富内容和多样形式实现潜移默化的思想引领,增强了教育效果的持久性和感染力。

(三)提升文化活动对育人效果的针对性

文化活动要提升育人效果,首先需要明确主题,紧扣学生的实际需求,设计具有针对性和吸引力的内容。例如,某高校以就业问题为主题,举办了“未来之路”系列活动,不仅邀请企业代表分享职业发展经验,还通过情景模拟环节设置真实的职场问题场景,引导学生在参与中理解职业伦理与社会责任。这种设计将思想教育与实际问题紧密结合,使学生在应对未来挑战的同时,深化了对社会责任的认知和认同,增强了活动的实效性和感染力。此外,科学化的活动效果评估对于提升活动针对性尤为重要。例如,在“红色文化月”活动结束后,某高校通过设计详细的问卷、组织访谈以及分析学生参与活动前后的思想变化,发现 90% 的学生在参与活动后对革命精神有了更深的理解,并表示愿意主动参与更多的红色主题活动。这种科学化的评估机制不仅为总结活动成效提供了量化依据,还为后续活动设计提供了清晰的改进方向,确保活动能够持续优化,切实满足学生成长与思想发展的需求。

通过课程教学与文化活动的深度融合、多元协同平台的建设以及活动针对性的不断提升,高校思政教育与校园文化活动协同育人机制的实践路径逐渐清晰。这些路径立足学生需求,通过多层次、多维度的教育形式,实现了思想引领与文化活动的双向互动,为高校全面落实立德树人的根本任务提供了实践保障。

文物古迹保护与旅游开发探析

□ 河北省石家庄市行唐县文物保护管理所 盖陆平

文物古迹是历史文化的重要载体,具有丰富的文化价值,对于研究人类历史发展史具有重要意义,理应受到人类的科学保护。如今经济飞速发展,旅游业作为第三产业也得到了快速发展,其对于丰富人民群众的日常生活、满足人民群众的精神需求以及推动国民经济平稳发展具有积极意义,文物古迹作为中华民族悠久发展历史的重要载体,其不仅能够实现文化价值的传承,而且能够成为旅游市场中的重要资源。因此,在面对文物古迹时,既要注重对其的保护,又要结合旅游经济市场的实际需求,科学、合理的处理二者的关系,真正实现在保护中传承与发展,推动文物古迹保护与旅游开发的和谐、共赢。

一、文物古迹与旅游开发关系分析

基于文物古迹独特的优势和特点,其对于旅游开发和旅游业的发展有着重要的利用价值,且具有无可替代的独特性,可以吸引各地的游客前往观赏。整体来说,文物古迹与旅游开发之间存在互动、互助的关系,很多人都对不同时期的历史文化古迹感兴趣,正是由于它能够真实反映不同的历史、不同的民族、不同的地理位置等。因此,具有无可替代性的文物古迹可以使得旅游开发的资源更加丰富独特,可以赋予旅游资源以历史文化内涵,如洛阳的龙门石窟、宗教文化相关的寺庙、军事文化相关的长城、红色文化的西柏坡等,这些都是宝贵的旅游资源,可以有效满足人们了解历史的需要,切实促进了旅游古迹的发展;二是文物古迹是历史沉淀的重要载体,通过旅游开发可以吸引大量游客前来观看,如观看西安的兵马俑、北京的故宫、长沙的毛泽东故居等,通过旅游开发可以让越来越多的人真实感受到文物古迹的魅力,试着了解那个时期的历史,加深人们对文物古迹的了解和保护。在,旅游开发的过程中,为了帮助游客更加了解文

物古迹相关的历史内容,很多旅游部门还会为游客配备导游、解说等,如此一来,通过各种各样的文物古迹宣传教育活动,既可以丰富人们的认知,又可以充分彰显文物古迹的价值。

二、文物古迹保护与旅游开发协同发展的有效措施

文物古迹保护与旅游开发可以同时进行,实现共赢,前提是有效采取两者协同发展的有效措施,如培养专业的技术人员、合理规划和建立相关规章制度、重视和加强文物古迹及其周围环境的保护等等,具体如下。

(一)完善基础设施

在文物古迹保护与旅游开发协同发展的过程中,基础设施发挥着十分重要的作用,尤其对于部分保护工作做得非常好的地区,在对当地文物古迹进行旅游开发时,常常受到交通、食宿等基础设施的制约,在很大程度上降低游客的体验感。基于此,文物古迹保护部门要积极与政府部门进行对接,并提供专业化的指导性建议,以此提升政府在文物古迹保护与旅游开发中的资金投入量与资金利用率,从而进一步完善当地的基础设施建设。具体落实角度如下:一是要优化交通系统。政府部门要根据当地文物古迹的实际保存情况以及人们的生活动状况对交通线路进行优化,实现外部与内部相结合的交通系统,如:在文物古迹旅游景区建设直达专线公交、增设服务区与停车场,在文物古迹旅游景区区内增设非机动车道,实现人车分流;二是要完善配套设施。文物古迹保护与管理部门可以在景区内搭建文物古迹数字化展示平台,以平台为载体向游客介绍、宣传文物古迹的具体内容,如:文物古迹的形成、特点以及保护方式等,既能够提升游客的真实感、体验感,又能够实现对文物古迹的保护与传承。同时,还要完善景区内的“经济”市场,将文物古迹打造成集创意、手工、文化于一体的文创产品,使文物古迹的保护与旅游开发呈现多元化发展。

(二)引进专业人才

在对文物古迹保护与发展的过程中,专业型人才

必不可少,尤其具备旅游、建筑、考古等一系列的技术人才支持。然而,在实际对文物古迹保护与旅游开发的过程中,很少有专业化的技术型人才的参与,进而导致文物古迹的保护与旅游开发出现相互背离的情况,难以真正满足文物古迹保护的要求和旅游景区的快速发展需求。基于此,相关部门要积极引进和培养优秀专业的人才,注重人才培训,提升人才的综合素质,如积极引进大量专业管理人员,明确分工以满足文物古迹保护和旅游发展的需求;定期开展员工培训活动,加大对技术人员的培训力度,使得人员可以定期更新理论知识,全面掌握各项工作内容和明确自身职责;定期组织人员参与讲座活动,注重增强人员的责任意识和综合素质。如此一来,既能够满足文物古迹保护和旅游发展的要求,又能在游客游览参观的时候为他们讲解一些文物方面的知识,这样才能够切实做到彰显文物古迹魅力、促进文物古迹保护与旅游开发协同发展的目的。

(三)完善规章制度

文物古迹保护属于不可移动文物,对文物古迹的保护和旅游业的开发都需要有专门部门来负责,各个部门之间要及时沟通、积极协助,共同助力于文物古迹保护和旅游开发的统一发展,并制定出完善合理的规章制度。具体来说,旅游开发过程中,要保护文物古迹,并遵循可持续发展的原则,严禁为了旅游业的经济收益而过度开发文物古迹的情况发生;以文物古迹保护为前提,综合旅游业的开发、游客的需求等,制定相关规章制度,合理控制游客量,从而做到对文物古迹的合理保护。

(四)利用数字技术

文物古迹与其他旅游性资源具有较大的差异,具有不可再生、历史价值突出等特征,在对其进行旅游开发的过程中,要格外注重文物古迹的环境保护,以此确保文物古迹拥有良好的保存环境,合理保护文物古迹的外在,进而有效延长文物古迹保存的寿命。然而为了更好地应对和解决文物古迹旅游开发过程中

可能面临的风险与挑战,文物古迹保护单位可以与景区进行合作,在景区内引入数字化技术,既可以实现对文物古迹的现代化、数字化保护,又能够为文物古迹旅游开发注入新的动力。具体的数字化技术应用方式如下:一是能够利用数字化技术对文物古迹进行保护。文物古迹随着时间的推移,已经出现较为严重的损坏,并且呈现加剧的态势,而数字化留存技术能够对文物古迹进行扫描、动态还原,将其以更为完整的形态保存在文物古迹档案馆之中,为后世留下珍贵的数字化文化遗产。同时,数字化传感技术,还可以对文物古迹进行监督,更为周密、全面的监测和了解文物古迹的发展状况与变化趋势,为后续的保护提供准确的数据支持;二是能够利用数字化技术拓展文物古迹旅游开发路径。首先,景区可以利用虚拟现实、增强现实技术为游客创设一个真实、生动的虚拟体验环境,使游客能够更为直观的感受文物古迹的魅力,同时,还可以利用数字化技术将文物古迹以动态视频的形式进行演示,使游客能够从不同时期、不同角度去了解文物古迹的内在价值,从而提高游客的体验感;其次,景区可以利用数字化技术对文物古迹的游客数量进行实时监测,从而实现对游客的高效分流,避免出现由于人为因素对文物古迹的破坏,真正实现保护与旅游开发的协同发展。

三、结语

随着我国现代化进程的不断推进,人们对于文物古迹与旅游开发之间的关系有了更加清晰的认识,人们越来越意识到文物古迹保护的重要意义,政府和相关部门也在积极加大对文物古迹的保护力度,积极探讨促进文物古迹保护与旅游开发和谐发展的措施。总之,在推动经济快速发展的进程中,将文物古迹作为旅游开发的独特资源是非常不错的选择,也是彰显文物古迹魅力和价值的重要方式,但是在旅游开发的过程中,对于文物古迹的保护工作必须到位,相关人员要树立责任意识,最大程度实现文物古迹保护与旅游业持续发展的双赢。